

DESIGN

KONZEPTE

FARBEN

OBERFLÄCHEN

GRIFFE

AUSSTATTUNG

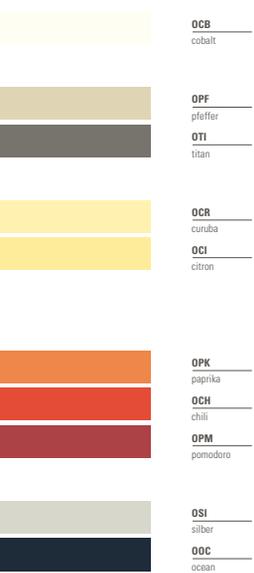
TECHNIK

ERLEBNISRAUM **KÜCHE**

BERATUNG

PLANUNG

PRODUKTION



INHALT

DESIGN KONZEPTE	4
RAUS AUS DER KÜCHE	28
FARBEN OBERFLÄCHEN GRIFFE	46
RAUS AUS DER KÜCHE	52
RAUS AUS DER KÜCHE	62
AUSSTATTUNG TECHNIK	70

ALS FAMILIENUNTERNEHMEN PRODUZIEREN WIR SEIT ÜBER 70 JAHREN ERSTKLASSIGE SCHWEIZER KÜCHENMÖBEL. DABEI KOMBINIEREN WIR INDUSTRIELLE, COMPUTERGESTEUERTE FERTIGUNG MIT HANDWERKLICHEM KÖNNEN. KLASSISCHE HANDARBEIT KOMMT VOR ALLEM DANN ZUM ZUG, WENN ES DARUM GEHT, INDIVIDUELLE KUNDENVORGABEN IN PERFEKTION UMZUSETZEN. WAS DABEI HERAUSKOMMT, SEHEN SIE AUF DEN FOLGENDEN SEITEN.



DESIGN | KONZEPTE

MIT STÖCKLIN WIRD DIE KÜCHE ZUM ERLEBNISRAUM. WUNDERSCHÖNE OBERFLÄCHEN IN KLASSISCHEN ODER TRENDIGEN FARBEN BIETEN EINEN AUFTRITT DER EXTRAKLASSE.

Neuste Technologien erlauben zudem perfekte Verarbeitung bis ins kleinste Detail. So sind mittels Lasertechnik verarbeitete Kanten von bloßem Auge praktisch nicht mehr zu erkennen. Qualität kann man aber nicht nur sehen und fühlen, sondern auch hören; etwa dann, wenn sich eine geöffnete Schranktür wie von Geisterhand und vollkommen geräuschlos zurück an ihren Platz bewegt. Vom Konzept bis zur fertig montierten Küche: Hier passt einfach alles.



Hier konnte mit genügend Platz fast beliebig kombiniert werden. Der Kunde wählte ein strahlendes Weiss, auch für die Quarzkomposit-Flächen. Hochschränke mit diskreten Griffmulden. Ein besonderes Statement stellt der eingebaute Weinschrank dar.





Der integrierte Induktions-Wok verleiht ein Flair von kulinarischer Weltgewandtheit.

- OSI** silber
- OKW** kiwi
- OPT** pistazie
- OOG** olivgrün
- OCH** chili
- OPM** pomodoro



Schön und funktional gleichzeitig: umlaufende Griffmulden. Eine Küche, in der man sich ausleben kann.





Die Oberbauleuchten inszenieren den Arbeitsbereich stimmungsvoll.



Mit diesem reizvollen, dreifarbigem Konzept beweist ein Kunde Kreativität: Die Grundfarbe Edelweiss (Crystal) kontrastiert mit dem wuchtigen Holzakkord (Zwetschge Wallis, Topas). Und die Glasrückwand in Apfelgrün setzt einen erfrischenden Akzent.





Ein grosszügiger Kubus verleiht diesem interessanten Raum Dramatik.



Während die Arbeitsfläche in Chromstahl die Tonalität des Raums aufgreift, setzt die nach Kundenwunsch eingefärbte Hochglanzoberfläche in Bordeauxrot einen Akzent.

OPF	pfiffer	
OKR	korlander	
OCH	chi	
OPM	potadora	
OAM	amarone	

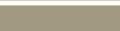


Das Weglassen von Oberbauten macht den Raum grösser. Dank integrierter Griffmulden wird die Front zudem durch nichts unterbrochen. Klare Linien, puristisches Design. Für reichlich Pepp sorgt allerdings die Frontfarbe Aubergine von Topas.



Raffinierte Modernität: Der Dampfzug ist im Unterbau integriert.



	OSI silber
	OSI silber
	OTI titan
	OPZ pastik
	OPM pomodoro



Ein diskretes Basaltgrau, kombiniert mit einem gediegenen Weinrot (beide Topas) verleihen dieser Küche einen markanten, sehr coolen Look. Die Arbeitsfläche in Quarzkomposit passt perfekt, ebenso die Untersichten in Frontfarbe. Der vollintegrierte Dampfzug sorgt für einen ruhigen Gesamteindruck.





Eine starke Kombination von unterkühlter Noblesse in Graubraun (Crystal) mit einem rustikalen Element. Das Dekor (Fichte Bramberg) ist quer strukturiert und durchlaufend. Die Oberbauten in der gleichen Tiefe wie die Unterbauten bieten Platz à discrétion. Die Formsprache ist grosszügig, die Details – etwa die Griffmulden – subtil.



FARBEN UND FORMEN, STRUKTUREN UND MATERIALIEN, DAS SPIEL VON LICHT UND SCHATTEN
– EINE KÜCHE IST LEBENSRAUM, ORT DER BEGEGNUNG, FUNKTIONALER ARBEITSPLATZ UND
WOHLFÜHLZONE IN EINEM. DAS ZUSAMMENSPIEL IHRER WÜNSCHE, TRÄUME UND IDEEN MIT
UNSERER BERATUNGSKOMPETENZ SCHAFFT EINEN MAGISCHEN ORT.



Vitamine inbegriffen: An diesem Tisch bekommt man automatisch gute Laune.



Bitte gerne frech werden! Raumhohe Schränke im Apfelgrün von Topas mit hochgestellten Stangengriffen kontrastieren die Front in Weissgrau mit frontbündigen Quetschkanten und waagrechten Griffen. Das Leben kann so leicht sein!

DCI

citron

OSF

safran

OCH

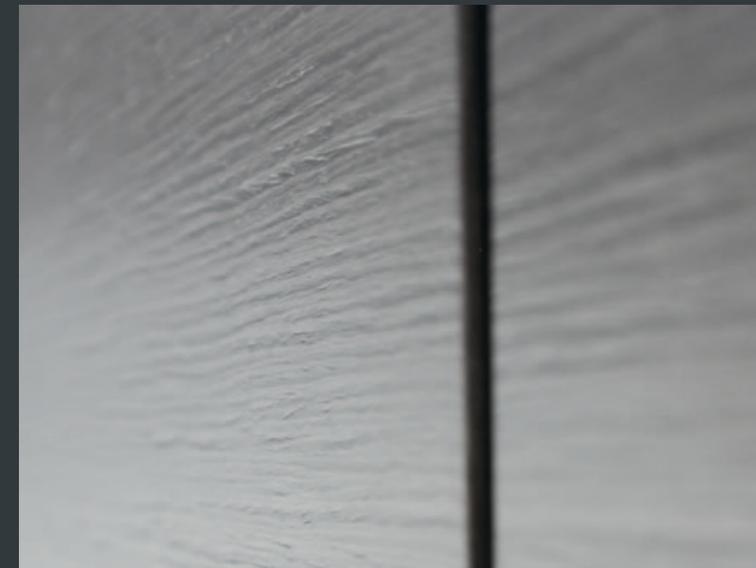
chili

OPM

pomodoro



Eine ebenso lebendige wie tiefgründige Kombination wählte dieser Kunde: Nachtblaues Eichenfurnier, ergänzt durch Glasrückwände in markantem Rot. Eine Einzeilenküche, die Akzente setzt.





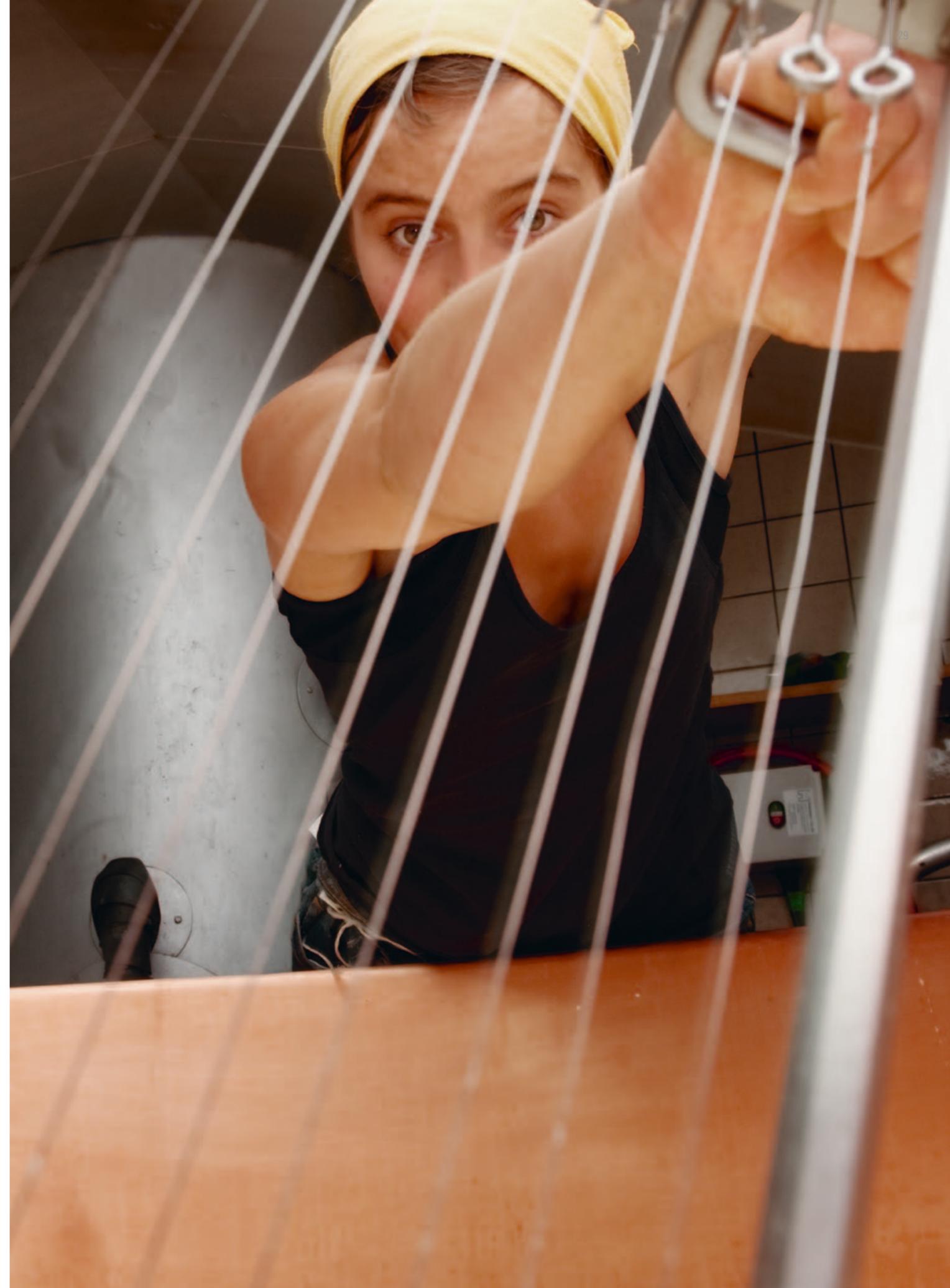
Eiche ist einer der lebendigsten Werkstoffe überhaupt. Die natürlichen Risse in diesem Furnier wurden kunstvoll gekittet. Die Glasrückwand in mutigem Bordeauxrot bietet einen herrlichen Kontrast.

RAUS AUS DER KÜCHE

DER ATEMBERAUBENDE STERNENHIMMEL MORGENS UM HALB VIER, DIE MEDITATIVE STIMMUNG BEIM PFLEGEN DER KÄSELAIBE, DAS ABTAUCHEN IN EINE ANDERE WELT, DIE ÄUSSERLICH KLEIN ABER INNERLICH WEIT IST – DAS IST ES, WAS MADLEN ARNOLD AM KÄSEN AUF DER ALP FASZINIERT.



Aber eigentlich sind es drei Alpen: Die kleine Gemeinschaft von drei Bauernbetrieben zieht jeden Sommer mehrmals um, von der Alp Mettinen aufs Mettener-Butzli, von da auf den Urnerboden und wieder zurück; und die 28-jährige Milchtechnologin mit ihnen. Sie empfindet eine tiefe Befriedigung, wenn Menschen extra auf die Alp kommen um eines ihrer Produkte zu kaufen: ein Mödeli Käsereibutter, einen Urner Alpkäse oder ein Stück Nefelkäse, ein Weisseschimmelkäse, der seinen Namen den Nebelschwaden auf der Alp verdankt. «Klar, es ist ein hartes Leben», sagt sie, «aber ich tauche vollkommen ab in diese Welt, bin nur noch für den Käse da, 16 Stunden am Tag. Der kurze Schlaf ist intensiv und... eigentlich ist es erholsam!»

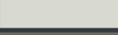
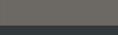




Hier wird direkt am Fenster gekocht. Die feine Holzoptik der Fronten unterstützt den hellen, einladenden Look. Obwohl ohne Oberbauten realisiert, bietet diese Küche jede Menge Stauraum und vermittelt trotzdem das Flair von Eleganz.



Ausserordentlich tiefe Arbeitsflächen mit viel Tageslicht lassen die Kreativität sprudeln.

OCB	oak	
OSI	silver	
OTI	oak	
OPK	poplar	
OCH	cherry	



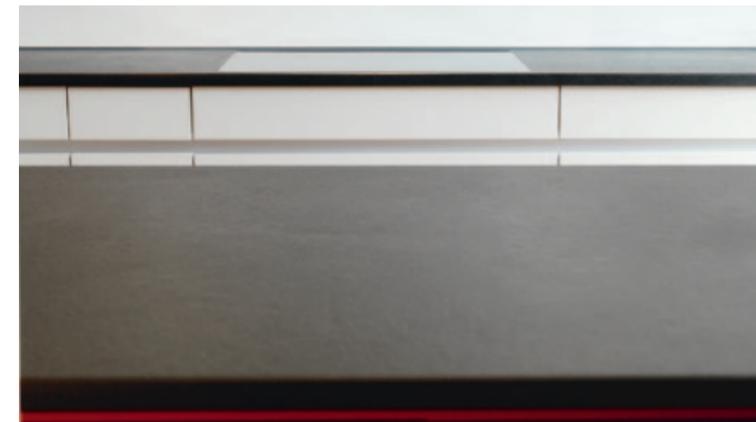
Eine grosszügige und gleichzeitig verspielte Küche mit reichlich Arbeitsfläche. Front opal, lackiert.



Holzablagen setzen überraschende Akzente und treten mit dem vorhandenen Riemenboden in Dialog.



Griffmulden in Frontfarbe verleihen das gewisse Etwas.





Drei gut gewählte Topas-Farben (Dunkelgrau, Lichtgrau und Aubergine) geben dieser Küche eine persönliche Note. Die Küche soll wie ein Möbel wirken, das war der Kundenwunsch. Dies wird erreicht durch den Baldachin in Frontfarbe und das Weglassen von Oberbauten – die Küche als innenarchitektonische Skulptur.



DTI	titan
DAZ	anthrazit
DAN	ananas
OPF	pfeffer
OKR	korländer

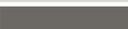


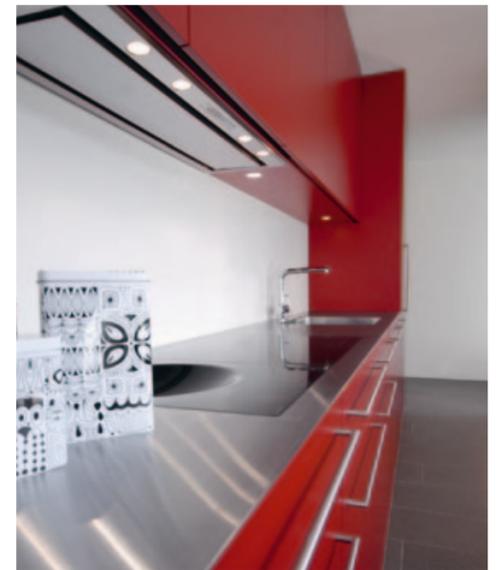
Renovationen in Altbauten können zu besonders eigenständigen Lösungen führen. Was von der einen Seite zum Kochen dient, funktioniert von der anderen wegen unterschiedlichen Raumniveaus als Bar – die Küche wird zum Lebensmittelpunkt. Ein versenkbarer Dampf-abzug sorgt für freie Sicht.



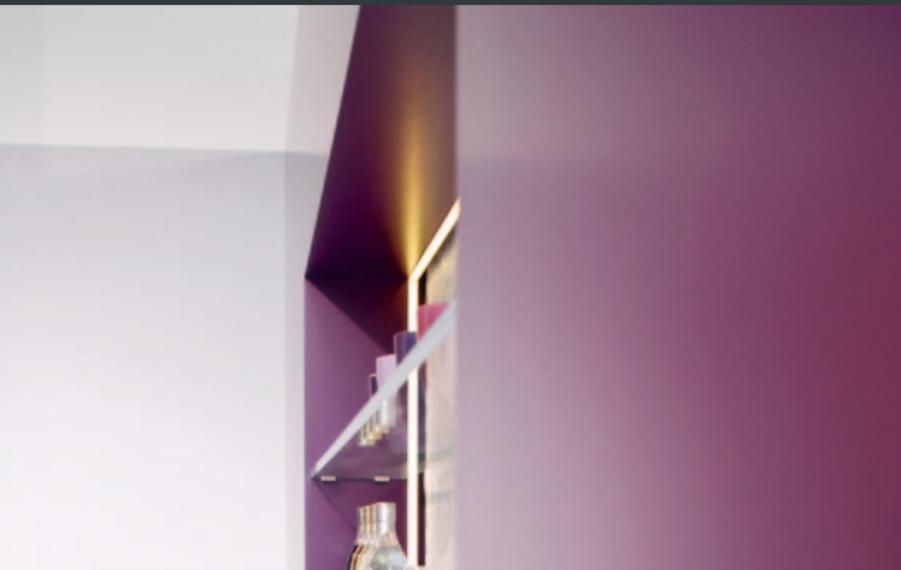
Die Frontfarbe Basaltgrau (Topas), die angepassten Griffe und der ausgewählte Quarzkomposit bilden hier einen harmonischen, ruhigen Dreiklang. Eine zitronengelbe Glasrückwand belebt den Raum. That's Jazz!



OPZ	
pazifik	
OAN	
ananas	
OSI	
silber	
OTI	
titän	
OPK	
paprika	



Ein starker und selbstbewusster Auftritt: edles Burgunderrot von Topas kombiniert mit eleganten Edelstahl-Arbeitsflächen mit Quetschkante. Der Induktions-Wok und die Untersicht der Oberbauten in Frontfarbe runden das Ganze ab.



Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

OCB	cobalt
OKW	lime
OPT	optique
OSI	osier
OTI	olive
OAZ	ambraz



Das urbane Flair dieser Kreation verdankt sie der violett lackierten Front mit Tablarnische. Eine kompromisslos modern inszenierte Küche.



Weiss wirkt keineswegs gewöhnlich. Hier wird der dominante Sichtbeton der Decke durch ein Weissgrau (Topas) mit Perlstruktur aufgegriffen. Die Küche besticht durch eine grosszügige Arbeitsfläche, einen in den Unterbau integrierten Dampfzug und den markanten Stollen-Abschluss zur Dachschräge.

FARBEN | OBERFLÄCHEN | GRIFFE

DIE KÜCHE VERSTEHEN WIR ALS WICHTIGEN PART DER ARCHITEKTONISCHEN GESAMTQUALITÄT, DIE EINEN LUSTVOLLEN UMGANG MIT DESIGN UND FORMEN ERLAUBT. DAMIT IHR PERSÖNLICHES STILEMPFINDEN AUCH VOLL ZUM TRAGEN KOMMT, HAT STÖCKLIN FÜR SIE EINEN UMFANGREICHEN MIX AUS EDLEN MATERIALIEN, ABGESTIMMTEN FARBEN UND PFLEGELEICHTEN OBERFLÄCHEN ZUSAMMENGESTELLT.

Wenn Sie mit Farben Funktionsbereiche betonen und gezielt Akzente schaffen, entstehen je nach Beschaffenheit und Struktur unterschiedliche Wirkungen. Entscheidend ist auch das persönliche Materialempfinden und die Haptik der ausgesuchten Oberflächen. Es macht einen grossen Unterschied, ob Sie sich für eine kühle Hochglanzlackierung oder eine warme, weiche Linoleum-Ausführung entscheiden.

TOPAS UNI

Farben geben ein Statement ab, sie setzen Kontraste oder schaffen Harmonie.

Trägerplatte	Spanplatten
Oberfläche	Melaminharz
Kanten	ABS-Sicherheitskanten 1 mm, passend zur Front oder frei wählbar
Frontstärke	~19 mm

URWE
reinweiss

ULG
lichtgrau

UHGR
hellgrau

UBOR
bordeaux

UMAL
malve

UAUB
aubergine

USZ
schwarz

UGRG
graphitgrau

UABA 1
alabaster

UPAG
pastellgelb

USBG
sandbeige

UAMT
anthrazit metallic

UTFE
toffee

UBGR
basaltgrau

UAL
aluminium

UCMT
cubanit metallic

ULM 1
lemon

UAG 1
apfelgrün

UKG
kiwi grün

ULV
lava

UFJB
fjordblau

UESB
eisblau

UWG 1
weissgrau

Drucktechnische Farbabweichungen möglich.
Änderungen vorbehalten, auf unserer Website sind alle
aktuellen Farben und Materialien aufgeschaltet.



Das Erfolgsmodell für jedes Budget mit vielen Farb- und Kombinationsmöglichkeiten. Fronten aus melaminharzbeschichteten Spanplatten, die umweltschonend aus Resthölzern erzeugt werden. Die verwendeten Bindemittel garantieren ein äusserst formaldehydarmes Produkt.

TOPAS HOLZ- UND FANTASIEDECORE

ALLE HOLZDECORE VERTIKAL ODER HORIZONTAL MÖGLICH.
VERTIKAL IM FORTLAUF PASSEND IST STANDARD.
HORIZONTAL IM FORTLAUF PASSEND IST OPTIONAL MÖGLICH.

HWM
holz weiss matex

HPIN
pinie navarra

HAZ
akazie zimt

HAK
ahorn kanadisch

HBA
bergahorn

HAS
ahorn starnberg

HEIA
eiche arlington

HEIB
eiche bardolino

HEAG
eiche authentic grau

HFIB
fichte bramberg

HWNC
walnut caribbean

HZWA
zwetschge wallis

HTLA
tauern lärche

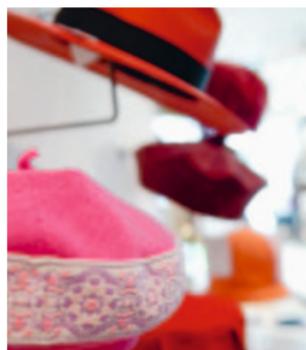
FMGB
metallo graubraun

FSGB
schiefer graublau

FARS
arkosa sand



NACH IHRER LEHRE ALS MODISTIN HAT SICH CAROLINE FELBER MIT BEGEISTERUNG, LEIDENSCHAFT UND EINER SCHIER UNERSCHÖPFLICHEN ENERGIE ZU EINER FÜHRENDEN FACHFRAU DER HUTBRANCHE ENTWICKELT. ÄHNLICH WIE EINE GUTE KÜCHE KOMBINIEREN IHRE KREATI-
ONEN NÜTZLICHES HANDWERK MIT ZAUBERHAFTEM DESIGN.



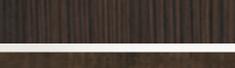
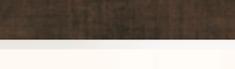
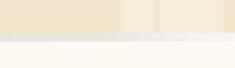
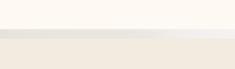
www.huete.ch

Caroline Felbers Hutgeschäft gibt es seit 1984, erst in Olten, 2003 erfolgte der Umzug nach Luzern. Im Rahmen der beliebten Veranstaltung «Chapéro» präsentiert sie zwei Mal jährlich ihre neue Kollektion. Aus edlen und natürlichen Materialien werden die unterschiedlichsten Kopfbedeckungen gefertigt. So erzählt sie Hutgeschichten der feinsten und spannendsten Art. «Wer einen Hut trägt, geht nicht nur behütet durchs Leben, Hüte sind Kopfschmuck und Requisit in einem, verschönern Gesichter und Gestalten, ergänzen Kleidung, schützen und verzaubern. Sie verleihen der Trägerin, dem Träger Persönlichkeit, Image und Charme.»



SAPHIR

Hochwertige Fronten in interessanten Dekors, glänzende bis stark strukturierte Oberflächen.

	BENA beton natur
	SUSA sukupira sand
	TKEL teak eleganza
	MASI maya silber
	STHE stratos hell
	STDU stratos dunkel
	MABR maya bronze
	UWEG weiss glanz
	UABG alabaster glanz
	UWEU weiss ultramatt
	UABU alabaster ultramatt

Trägerplatte	Spanplatten E1
Oberfläche	Melaminharz
Kanten	Sicherheitskanten -1 mm, passend zur Front
Frontstärke	~19 mm

Drucktechnische Farbabweichungen möglich.
Änderungen vorbehalten, auf unserer Website sind alle aktuellen Farben und Materialien aufgeschaltet.

Die hochwertige Front mit einer glänzenden, pflegefreundlichen Oberfläche. Ideal für die moderne Design-Küche mit einem spiegelnden Glanz.

Trägerplatte	Spanplatten E1
Oberfläche	Schichtstoff glanz
Kanten	Sicherheitskanten -1 mm, passend zur Front
Frontstärke	~19 mm

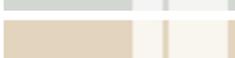
Die exclusive Front mit der ultramatten Oberfläche. Fugenlose Optik dank Lasertechnik.

Trägerplatte	Spanplatten E1 oder MDF (je nach Decor)
Oberfläche	werksbelegt, ultramatt
Kanten	Sicherheitskanten -1 mm, passend zur Front
Frontstärke	~19 mm

Fühlbar schön – eine Spezialität unter den Holzwerkstoffen. Linoleum ist ein Naturprodukt und biologisch abbaubar. Die warmen Farbtöne lassen sich gut mit Holz oder Edelstahl kombinieren.

Trägerplatte	Spanplatten E1
Oberfläche	Linoleum
Kanten	Sicherheitskanten 1.5 mm, «Magic» alufarbig
Frontstärke	~19 mm

CRYSTAL

UEWC edelweiss crystal	
UELC elfenbein crystal	
UHGC hellgrau crystal	
USBC sandbeige crystal	
UWRC weinrot crystal	
USZC schwarz crystal	
UGBC graubraun crystal	
UANC anthrazit crystal	

ACHAT

USWA schneeweiss	
ULWA leinenweiss	
USGA sandgrau	
USZA schwarz	

LINO

LSG linoleum staubgrau	
LSZ linoleum schwarz	
LRT linoleum rot	

Drucktechnische Farbabweichungen möglich.
Änderungen vorbehalten, auf unserer Website sind alle aktuellen Farben und Materialien aufgeschaltet.

	OCB cobalt
	OSI silber
	OTI titan
	OAZ anthrazit
	OKK kokos
	OPF pfeffer
	OKR koriander
	OMN mohn
	OPL polar
	OPZ pazifik
	OAT atlantik
	OOC ocean
	OCR curuba
	OCI citron
	OAN ananas
	OKW kiwi
	OPT pistazie
	OOG olivgrün
	OSF safran
	OPK paprika
	OCH chili
	OPM pomodoro
	OAM amarone

ST

SM

RW

HG

OPAL

WEITERE 2000 FARBEN AUS NCS / RAL ERHÄLTlich.
FRAGEN SIE UNS AN!

OPAL ST STRUKTURLACK für die gehobene, pflegeleichte Küche.

Trägerplatte Spanplatte E1

Oberfläche beidseitig
strukturlackiert

Kanten allseitig fugenlos
leicht gerundet

Frontstärke ~19 mm

OPAL SM SEIDENMATT

Wie der Name sagt, eine Oberfläche wie Samt und Seide.

Trägerplatte Spanplatte E1

Oberfläche beidseitig
seidenmattlackiert

Kanten allseitig fugenlos
leicht gerundet

Frontstärke ~19 mm

OPAL HG HOCHGLANZLACKIERT für einen glänzenden Auftritt.

Diese Top-Qualität überzeugt mit einer schönen Tiefenwirkung.

Trägerplatte MDF-Faserplatte

Oberfläche aussen: hochglanzlackiert
innen: seidenmatt

Kanten allseitig fugenlos gerundet
ausen: Radius 2 mm, innen: gefast

Frontstärke ~19 mm

OPAL RW RELIEF «WAVE»

Das Besondere an dieser Platte ist ihre markante Oberflächenstruktur. Die Trägerplatte und die Grundierfolie werden unter grosser Hitze und hohem Druck zu faszinierenden Reliefstrukturen verpresst und anschliessend lackiert.

Trägerplatte MDF-Faserplatte mit
verpresster Grundierfolie

Oberfläche aussen: Reliefstruktur und
seidenmattlackiert

innen: glatt und seidenmattlackiert

Kanten allseitig fugenlos gerundet

Frontstärke ~20 mm

ECHTHOLZFRONTEN – DIE KLASSIKER

Edle Hölzer werden nach Farbe und Struktur sortiert eingesetzt und verarbeitet. Holz ist zeitlos, kein Modetrend kann es auf Dauer mit der Schönheit und Einmaligkeit einer Holzküche aufnehmen.

SIERRA

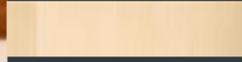
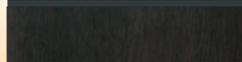
Trägerplatte	Spanplatte E1
Oberfläche	Echtholz furniert, lackiert
Kanten	waagrecht und senkrecht Echtholzkante passend zur Front, Radius 2,5 mm
Frontstärke	~19 mm

MILANO

Rahmen	Echtholz massiv
Füllung	furniert
Oberfläche	seidenmattlackiert
Kanten	gerundet, Radius 2 mm
Frontstärke	~21 mm

PROVENCE

Rahmen	Echtholz massiv
Füllung	Echtholz massiv
Kanten	profiliert
Frontstärke	~21 mm

	SAG ahorn gebleicht
	SBH birke hell
	SES eiche schwarz
	SEW eiche weiss
	SKA kirschbaum amerikanisch
	SNA nussbaum amerikanisch
	MAG ahorn gebleicht
	MBH birke hell
	MEW eiche weiss
	MKA kirschbaum amerikanisch
	PAG ahorn gebleicht
	PBH birke hell
	PEN eiche natur
	PKE kirschbaum europäisch

SIERRA

WOOD

MILANO

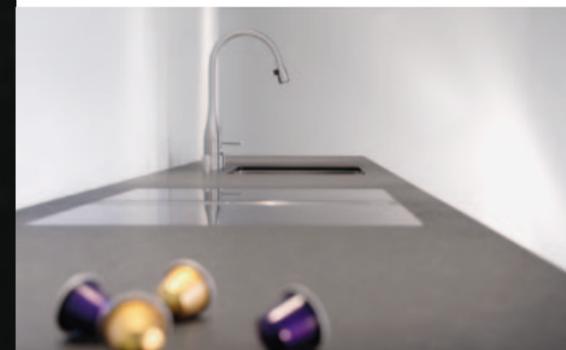
PROVENCE

FRAGEN SIE NACH WEITEREN ECHTHOLZ-FRONTENAUSFÜHRUNGEN.

Drucktechnische Farbabweichungen möglich.
Änderungen vorbehalten, auf unserer Website sind alle
aktuellen Farben und Materialien aufgeschaltet.

ARBEITSFLÄCHEN

Arbeitsflächen sind ein wichtiges Gestaltungselement, sie runden das Erscheinungsbild ab und geben der Küche einen persönlichen Touch. Passend zu den Möbelfronten, entsteht je nach Geschmack und Budget ein eigenständiges Aussehen.



AMAW

marmor amalvi weissgrau

AMAB

marmor amalvi braun

AARS

arkosa sand

AGD

gesprickelt dunkelgrau

AEAG

eiche authentic grau

ABIS

bimsstein

ABRG

brasilgia granit

AKBU

kernbuche

AMGR

marmor grau

ASD

speckstein dunkel

AVRG

rio granit

AVSG

vollkern serra granit

AVOG

vollkern olinda granit

AVBG

brasilgia granit

AVWD

weiss durchgefärbt

Drucktechnische Farbabweichungen möglich.
Änderungen vorbehalten, auf unserer Website sind alle
aktuellen Farben und Materialien aufgeschaltet.

IHRE SKULPTUREN STRAHLEN EINE EIGENARTIGE LEICHTIGKEIT AUS, OBWOHL SIE AUS TONNENSCHWEREM STEIN SIND. SIE FÜGEN SICH IN DIE UMGEBUNG EIN, ALS WÄREN SIE SCHON IMMER DA GEWESEN, GANZ GLEICH, OB SIE VON NATUR ODER ARCHITEKTUR UMGEBEN SIND. DIE REDE IST VON DEN WERKEN DER KÜNSTLERIN SIBYLLE PASCHE.



www.sibyllepasche.ch

Es ist der Marmor, der es ihr angetan hat. Er stammt aus Carrara, wo sie im Sommer arbeitet, lebt und kocht, oder aus Belgien, wo er tiefschwarz ausfällt. Sie schafft daraus fließende, organische Formen, die mit Licht und Schatten spielen und in ihrer Ruhe eine eigenartige Idee von Bewegung vermitteln: tonnenschwere Eleganz, lebendiger Stein. «Das Einfache und Klare fasziniert mich», erzählt sie. «Diese direkte, sinnliche Formensprache berührt Auge, Hand und Herz.» Wenn Sibylle Pasche nicht in Carrara ist, arbeitet sie zu Hause im zürcherischen Meilen oder weit für einen Arbeitsaufenthalt in New York oder Miami, wo sie in namhaften Galerien vertreten ist.



BÜGELGRIFFE

GRIFFAUSFÜHRUNGEN

KNÖPFE | MULDEN

Der Griff an sich ist bereits ein zentrales Element in der Ausgestaltung Ihrer Küche. Entsprechend gibt es, nur auf die Griffe bezogen, eine Vielzahl von Lösungsmöglichkeiten: Die Oberflächen, bzw. die Ausrichtung der Oberflächenstruktur wird hier mitbestimmen. Vielleicht verläuft sie von oben nach unten – demzufolge wünschen Sie sich die Griffe senkrecht montiert. Vielleicht mögen Sie ganz einfach runde Formen und bevorzugen deshalb ein rundes oder geschwungenes Modell. Zu all diesen Überlegungen kommt das Bestimmen des Materials und der Position hinzu.

ZBG 651 Sichelgriff mit Fuss
chrom glanz



ZBG 656 Sichelgriff mit Fuss
chrom matt



ZBG 657 Sichelgriff mit Fuss
edelstahl-look



ZBG 631 Sichelgriff
chrom glanz



ZBG 636 Sichelgriff
chrom matt



ZBG 637 Sichelgriff
edelstahl-look



ZBG 831* Sichelgriff,
chrom glanz



ZBG 837* Sichelgriff
edelstahl-look





ZBG 221 Bügelgriff klassisch
chrom glanz

ZBG 226 Bügelgriff klassisch
chrom matt

ZBG 227 Bügelgriff klassisch
edelstahl-look

ZBG 621 Bügelgriff klassisch
chrom glanz

ZBG 626 Bügelgriff klassisch
chrom matt

ZBG 627 Bügelgriff klassisch
edelstahl-look

ZBG 617 Bügelgriff klassisch
edelstahl-look geschliffen

ZBG 441* Bügelgriff eckig
chrom glanz

ZBG 448 Bügelgriff eckig
alu-decors

ZBG 447 Bügelgriff eckig klassisch
edelstahl-look

ZBG 747* Bügelgriff eckig
edelstahl-look

ZBG 646 Bügelgriff breit
chrom matt

ZBG 647 Bügelgriff breit
edelstahl-look

ZBG 943 Bügelgriff eckig
weiss

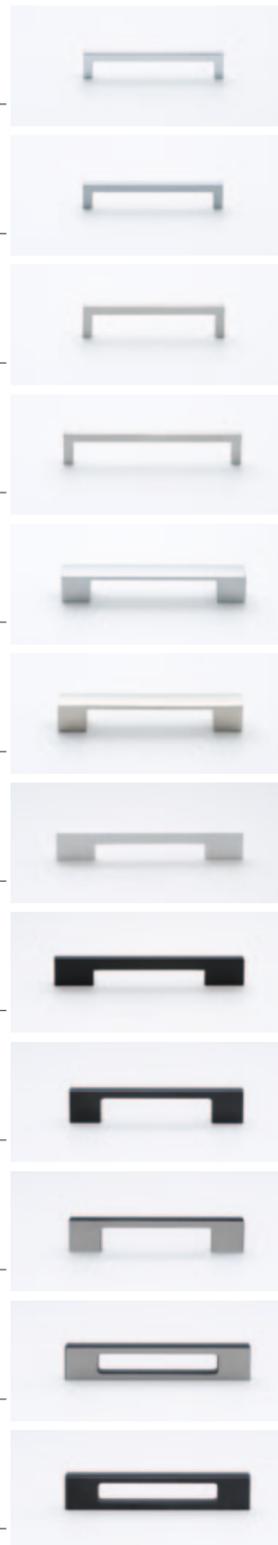
ZBG 945 Bügelgriff eckig
schwarz

ZBG 885 Bügelgriff Laminat/Alu
schwarz

ZBG 887 Bügelgriff Laminat/Alu
edelstahl-look

ZBG 897 Griff mit Ausschnitt Laminat/Alu
edelstahl-look

ZBG 895 Griff mit Ausschnitt Laminat/Alu
schwarz



Abbildungen sind nicht massstäblich/*andere Grössen auf Anfrage
Änderungen vorbehalten, auf unserer Website sind alle aktuellen
Farben und Materialien aufgeschaltet.

Wenn Sie klare, kantige Formen lieben, dann sind eckige Griffe schon fast gesetzt. Der Griff-Fuss kann aussen bündig als klassischer Bügel oder eher zentriert als Reling ausgeprägt sein, die Position wählen Sie eingemittelt oder dem Drehpunkt zuliebe auf der dem Scharnier gegenüberliegenden Seite ... Und über alles hinweg gilt es das Gesamtbild der Küchenfront zu berücksichtigen. Sie sehen, allein das Thema «Griffe» kann ganz schön knifflig werden. Auch hierzu bekommen Sie von Ihrem Stöcklin-Partner eine umfassende Beratung.



ZBG 521* Relinggriff klassisch
chrom glanz

ZBG 517* Relinggriff klassisch
edelstahl-look

ZBG 518 Relinggriff klassisch
aludecors

ZBG 727* Gehrunggriff
edelstahl-look

ZBG 427 Gehrunggriff
edelstahl-look

ZBG 457 Stangengriff, Fuss aussen
edelstahl-look

ZBG 757* Stangengriff, Fuss aussen
edelstahl-look

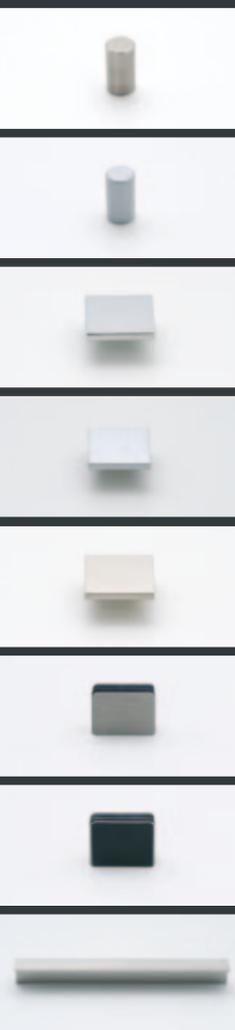
ZBG 458 Stangengriff, Fuss aussen
aludecors

ZBG 758 Stangengriff, Fuss aussen
aludecors

ZBG 857 Stangengriff, Fuss aussen schmal
edelstahl-look

ZBG 737* Griffstange mit 2 Sockel
edelstahl-look

* In unterschiedlichen Längen erhältlich



ZKN 17 Zylindrischer Knopf
edelstahl-look

ZKN 16 Zylindrischer Knopf
chrom matt

ZLG 131 Griffquadrat L-Form
chrom glanz

ZLG 136 Griffquadrat L-Form
chrom matt

ZLG 137 Griffquadrat L-Form
edelstahl-look

ZBG 187 Griffknopf
edelstahl-look

ZBG 185 Griffknopf
schwarz

ZLG 817 Langgriff, L-Form
edelstahl-look

ZMG 117 Muschelgriff verdeckt
edelstahl-look, geschlossen

ZMG 117 Muschelgriff verdeckt
edelstahl-look, offen

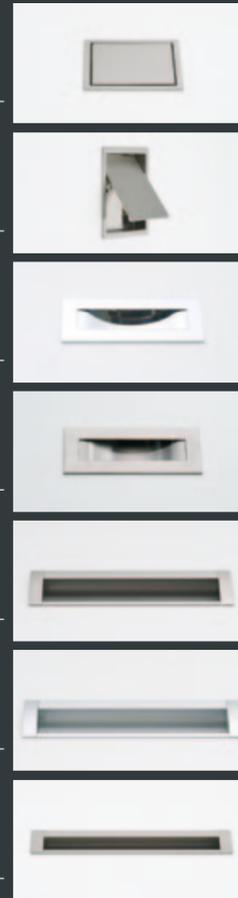
ZMG 791 Muschelgriff flach
chrom glanz

ZMG 797 Muschelgriff flach
edelstahl-look

ZMG 787* Muschelgriff bombiert
edelstahl-look

ZMG 788* Muschelgriff bombiert,
aludecors

ZMG 777* Muschelgriff schmal, flach
edelstahl-look



Griffmulde
alu und edelstahl-look

Griffleiste Omega
alu und edelstahl-look

Griffleiste Sigma
alu und edelstahl-look

Griffleiste Rondo
alu und edelstahl-look

Griffleiste Delta
alu und edelstahl-look

Griffleiste Festo
alu und edelstahl-look



AUSSTATTUNG | TECHNIK

ES SIND DIE INNEREN WERTE, DIE EINE KÜCHE ERST SO RICHTIG LIEBENSWERT MACHEN. BEI EINER STÖCKLIN-KÜCHE PROFITIEREN SIE VON INNOVATIVEN LÖSUNGEN MIT MODERNSTER TECHNIK UND DURCHDACHEM DESIGN. LASSEN SIE SICH VON DEN RAFFINIERTEN DETAILS UND DEN VIELSEITIGEN MÖGLICHKEITEN INSPIRIEREN ...

Die Innenausstattung lebt von der funktionalen Anordnung. Komfortabel und übersichtlich soll sie sein, abgestimmt auf allerlei Utensilien und Werkzeuge, klar gegliedert und praktisch arrangiert. Schliesslich soll Kochen Spass machen und das zeigt sich erst, wenn alles flott von der Hand geht. Freuen Sie sich auf die Annehmlichkeiten einer Stöcklin-Küche: die tollen Materialien, die Komfortlösungen bei den Schubladen und Auszügen, die vielen praktischen Details und die ergonomisch perfekten Dimensionen und ganz speziell der vollendete Finish. All das verleiht Ihrer neuen Küche eine aussergewöhnlich hohe Wertigkeit.

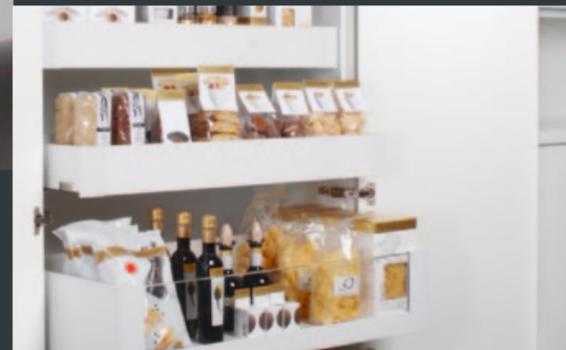


Innenschubladen Legrabox grau

Endlich Ordnung! Legrabox, das neue Boxsystem von Blum, ist nicht nur ein Design-Highlight, sondern vor allem ein eigentliches Ordnungswunder. Bis ins Detail durchdacht, ermöglichen diese Ausziehschubladen eine perfekte Übersicht.



Innenschubladen Legrabox grau



Innenschubladen Legrabox weiss

Das neuartige Führungssystem und der synchronisierte Schwebelauf vermitteln den Eindruck von Schwerelosigkeit. Dabei trägt Legrabox dank hoher Belastbarkeit auch grössere Vorräte problemlos. Das System lässt keine Designansprüche offen. Der klare, puristische Look und die raffinierte Technik werden ergänzt durch einfache aber effiziente Inneneinteilungen. Kein Wunder wurde Legrabox mit dem begehrten «interzum award best of the best» ausgezeichnet.



Suchen gehört der Vergangenheit an – jedes Besteck und Arbeitsgerät ist an seinem Platz und sofort griffbereit. Die verschiedenen Einteilungen schaffen Übersicht und Ordnung in jeder Schublade. Je nach Geschmack und Bedarf lassen sich die Schubladen individuell ausrüsten. Holz, Inox oder Kunststoff – Sie wählen das Material, das am besten zu Ihrer Küche passt.



OPF
pflafer
OKR
korlander

OCH
chili

OPM
pomodoro
OAM
amarone





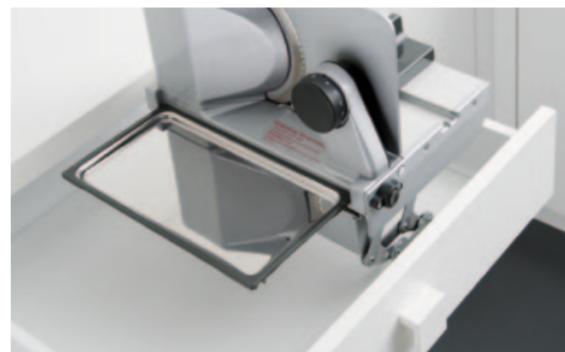
Die Bolognese braucht noch etwas Oregano. Die Spätzli sollte man jetzt absieben. Zum Andünsten muss noch eine Zwiebel fein gehackt werden. Für den Hauptgang nehmen wir die Steak-Messer! Ist der Apéro-Wein schon offen? – Die Ordnung in einer Küche ist so individuell wie ihre Benutzerinnen und Benutzer. Schön, wenn alles, was man braucht, mit einen Griff zur Hand ist!

Flache Schubladen eignen sich bestens für das Organisieren von Kochutensilien und Kleingeräten: Schwingbesen, Kochlöffel, Eieruhr Flaschenöffner ... – alles ist an seinem Ort. Die mit bis zu 50 kg belastbaren Auszüge können auch Pfannen und einen Stapel Teller aufnehmen; sie sind serienmässig mit Anti-Rutschmatten ausgerüstet. Die hochwertige Ausführung garantiert einen ruhigen Lauf, auch bei hoher Belastung.



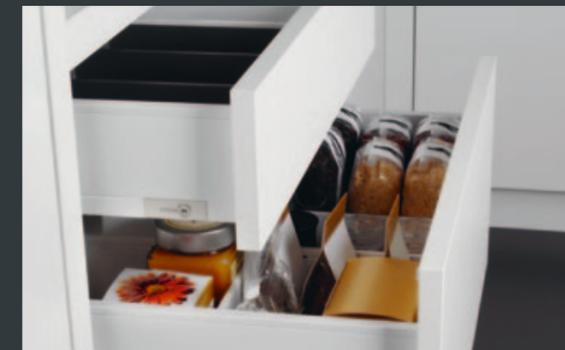
Raffinierte Details wie die versenkbare Schneidmaschine oder die eingebaute Waage erleichtern das Zubereiten der Mahlzeiten. Es sind weitere wertvolle Pluspunkte in Ihrer Kücheneinrichtung, um die man Sie schon bald beneiden wird.

	OCH chili
	OPM pomodoro
	OSI silber
	OTI titan
	OAZ anthracit



Alle Auszüge lassen sich einfach auf Ihre individuellen Bedürfnisse einrichten. Mit praktischen Einteilungssystemen und variablen Einsätzen passt sich der Stauraum präzise dem Inhalt an.

Die Brotschublade mit dem Schneidbrett aus hochwertigem Ahornholz ist nicht nur ein Hingucker. Das edle Material hält Zöpfe und Brot länger frisch, die «Brösel» fallen in die Auffangschale.



Brotschublade (optional)



Schneidbrett (optional)



Ausserordentlich funktional und mit einem individuellen Touch: der Rollladenschrank. In coolem Weiss, Alu, Edelstahl oder gediegenem Schwarz verbirgt er heimliche Vorräte; in der transparenten Variante lässt er versteckte Schlemmereien erahnen.





Sie mögen das Schlichte, Unaufgeregte? All die Griffe und Knäufe stören Ihren Sinn für Ruhe? Dann wählen Sie grifflose Oberbauten. Die Schranktüren reichen ein wenig über das unterste Tablar hinaus, so dass sie sich problemlos öffnen lassen. So einfach – und doch so raffiniert.

DCI

citron

DSF

saffran

DCH

chili

DPM

paprika



Oberbau für Eckabschluss



Oberbauten sind für die verschiedensten Anwendungen lieferbar. Alle Türen enthalten das Blumotion® Scharnier mit der ausgefeilten Technik für höchsten Bewegungskomfort und das sanfte und leise Schliessen der Möbeltüren.



Oberbau mit Lifttüre



Oberbau mit Klappe



Oberbau mit Schwenktüre



Oberbau mit Falttüre horizontal

Lifttüren – bequemer geht's nicht. Mit der elektrischen Bewegungsunterstützung Servodrive® wird das Bedienen von Klappen kinderleicht: Lifttüren, Klappen, Schwenk- oder Falttüren lassen sich ganz einfach mit einem leichten Antippen öffnen. Zum Schliessen genügt ein Druck auf die Schaltertaste. Auch bei offener Türe wird die Bewegungsfreiheit nicht eingeschränkt.

À propos Komfort: Mit Servodrive® bieten auch grifflose Fronten ein bequemes Handling.

Weil jede Küche anders ist und jeder Raum nach einer eigenen Lösung verlangt, müssen Oberbauten flexibel sein. Soll ein Dampfabzug integriert oder eine Ecke möglichst effizient ausgenutzt werden? Die Möglichkeiten sind vielfältig, die Lösungen verblüffend.



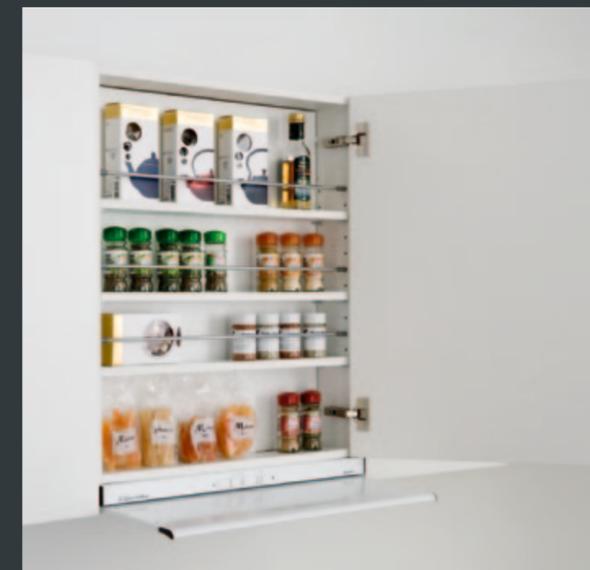
Oberbau um Eck



Oberbau in Eck



Oberbau mit Falttüre vertikal



Dampfabzug-Möbel, Tablare mit Relling



Glastüren in verschiedenen Glas- und Rahmenausführungen erhältlich



Glastüre mit Rahmen



Glastüre mit Fries



Glastüre mit Alurahmen

- OPZ**
pazifik
- OAT**
atlantik
- OOC**
ocean
- OPT**
pistazie
- OGG**
olivgrün



Mit Hochschränken organisieren Sie Ihre Vorräte und Haushaltutensilien optimal: Verschiedene Ausstattungen schaffen grosse Kapazitäten auf beschränktem Raum. Die Ausführung mit Flügeltüren eignet sich für Ablage, Schubladen und hohe Staufächer für sperrige Geräte wie Staubsauger und Besen. Der Apothekerauszug bietet sich mit verschiedenen Einsätzen als Vorratsauszug an und ist von beiden Seiten frei zugänglich.

Das vielseitige Hochschrank-Programm lässt auch individuelle Lösungen für besondere Anforderungen zu.

Legrabox grau

- OCB
cobalt
- OKW
low
- OPT
praline
- OSI
silver
- OTI
steel
- OAZ
abstract



Vorratsauszug mit Legrabox weiss



Schwenkauszug Tandem



Lavido



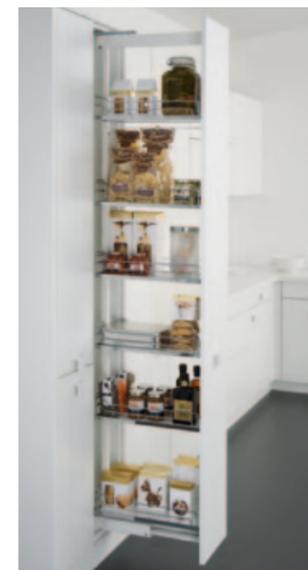
Vorratsauszug mit Schubladen und Innenschubladen



Holzschrankauszug



Vorratsauszug mit Einhängetabellern Libell



Vorratsauszug mit rutschfesten Einhängetabellern und verchromter Reling



Vorratsauszug mit Kunststoffschalen

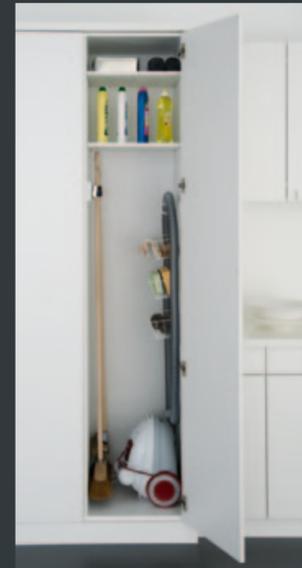
OPF
pfalter
korander

OPK
paprika
DCH
chiü

OPM
porodiro



Die Küche ist immer auch Teil eines Haushalts und muss die unterschiedlichsten Geräte und Utensilien aufnehmen, vom Staubsauger über Abwaschtücher bis zum Bügelbrett. Hochschränke in den unterschiedlichsten Varianten bieten funktionale Lösungen. Und natürlich lässt sich unser Know-how auch für Möbel einsetzen, die gar nicht in der Küche stehen. Sie brauchen noch einen Kleiderschrank? Aber gern!



Besenschrank mit Putzmittelgestell und Besenhalter



Besenschrank mit 2 verstellbaren Körben, Schlauch- und Besenhalter



Hochschrank mit Kleiderstange und Tablaren



SCHUBLADENDENKEN, NEUSTER STAND. VOM PASTAVORRAT ÜBER DIE TOPFSAMMLUNG BIS ZUR SIRUPAUSWAHL, ALLES IST ÜBERSICHTLICH GEORDNET UND MÜHELOS GREIFBAR. DER FLASCHENAUSZUG GLEITET GERÄUSCHLOS AUS DEM MÖBEL, LEGRABOXEN IN GRAU ODER WEISS PRÄSENTIEREN IHREN INHALT GRIFFGERECHT.



Flaschenauszug



Legrabox grau



Legrabox weiss



Pfannenauszug mit Tablar



Schubladenstock mit 4 Schubladen



Auszugstabil Libell

Unterschranke übernehmen in der Küchenarchitektur eine wichtige Rolle: Als Stauraum für alles Mögliche offenbaren sie einen schnellen Überblick und gewähren einen praktischen Zugriff von oben. Zusammen mit Ihrem Küchenplaner bestimmen Sie die genaue Ausgestaltung der einzelnen Elemente, damit in Ihrer neuen Küche jedes Ding seinen Platz findet.

Raffiniertes Zubehör für die Unterbauten vereinfacht das Verstauen von allerlei Kleinigkeiten, Backblechen und -gittern usw. Übersichtlich aufgereiht stehen diese nun parat für den nächsten Backeinsatz.



Unterbau mit Brotschublade



Unterbau Pfannen, mit Besteckeinsetz aus Holz



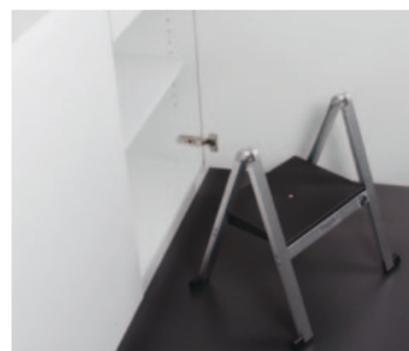
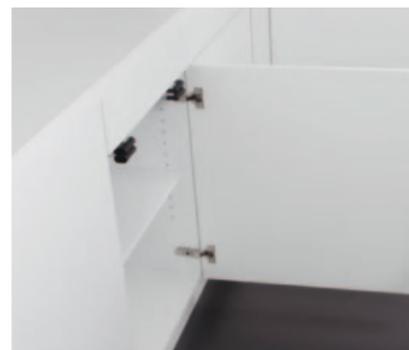
Unterbau Pfannen, mit Schubladeneinsatz



Unterbau Pfannen



Apparate-Element mit Zwischenwänden für Zubehör

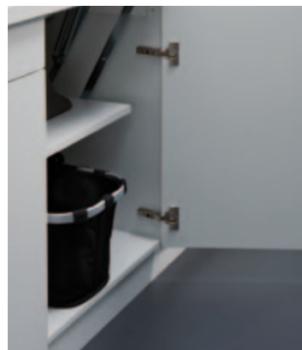


Stepolo

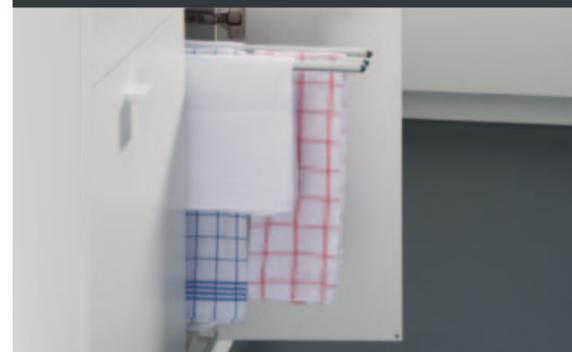
- DTI**
titan
- DAZ**
anthrazit
- DAN**
ananas
- OPF**
pfeffer
- OKR**
koriander



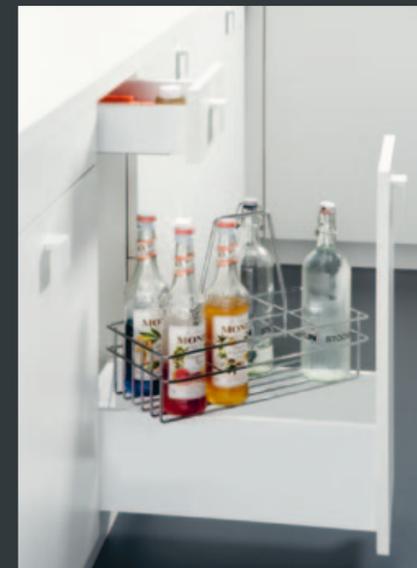
Unterbau mit Hebetablar



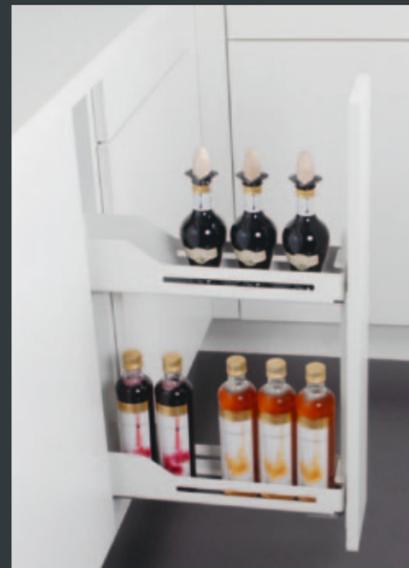
Handtuchhalter



Handtuchhalter Libell



Auszug mit Flaschentragekorb



Schmäler Flaschenauszug



Le Mans 2

Alle Töpfe in einem Eck-Element und jeder steht ganz vorne – bequem von oben greifbar. Le Mans ist die einzige Eckschränklösung, die eine extrem hohe Platzausnutzung mit bester Übersicht kombiniert. Die Tablare schwingen komplett aus dem Schrank heraus, so ist jeder Topf in Reichweite.

Im Magic Corner sind zwei vollwertige Schrankausstattungen nebeneinander in einem Eck-Element untergebracht.



Magic Corner Comfort Libell



Drehtabulare



Eckschrank mit Tablar



Eckschrank mit Spacecorner Schubladen und Drehtabularen aus Holz mit Chromstahlrelingen (Option)



Eckschrank mit Kunststoffdrehtabularen

Es gibt viele Möglichkeiten Ecken zu nutzen, entscheiden Sie, welche Variante für Sie die richtige ist. Auch in Ihre Küche lässt sich eine passende Ecklösung integrieren.



Franke Composta



Müllex ZK Boxx Bio / Breite 900mm



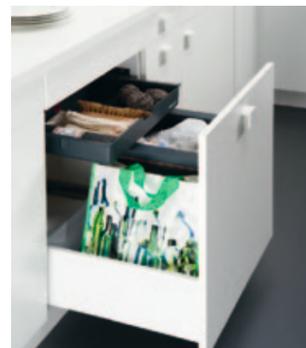
Peka Müllboy



Müllex ZK Boxx Bio



Peka Oeko Maxx



Müllex ZK Boxx City



Müllex Flex



Müllex Single



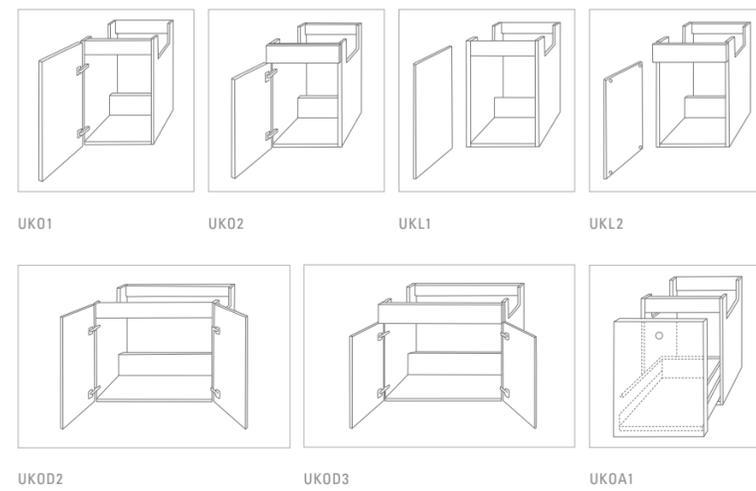
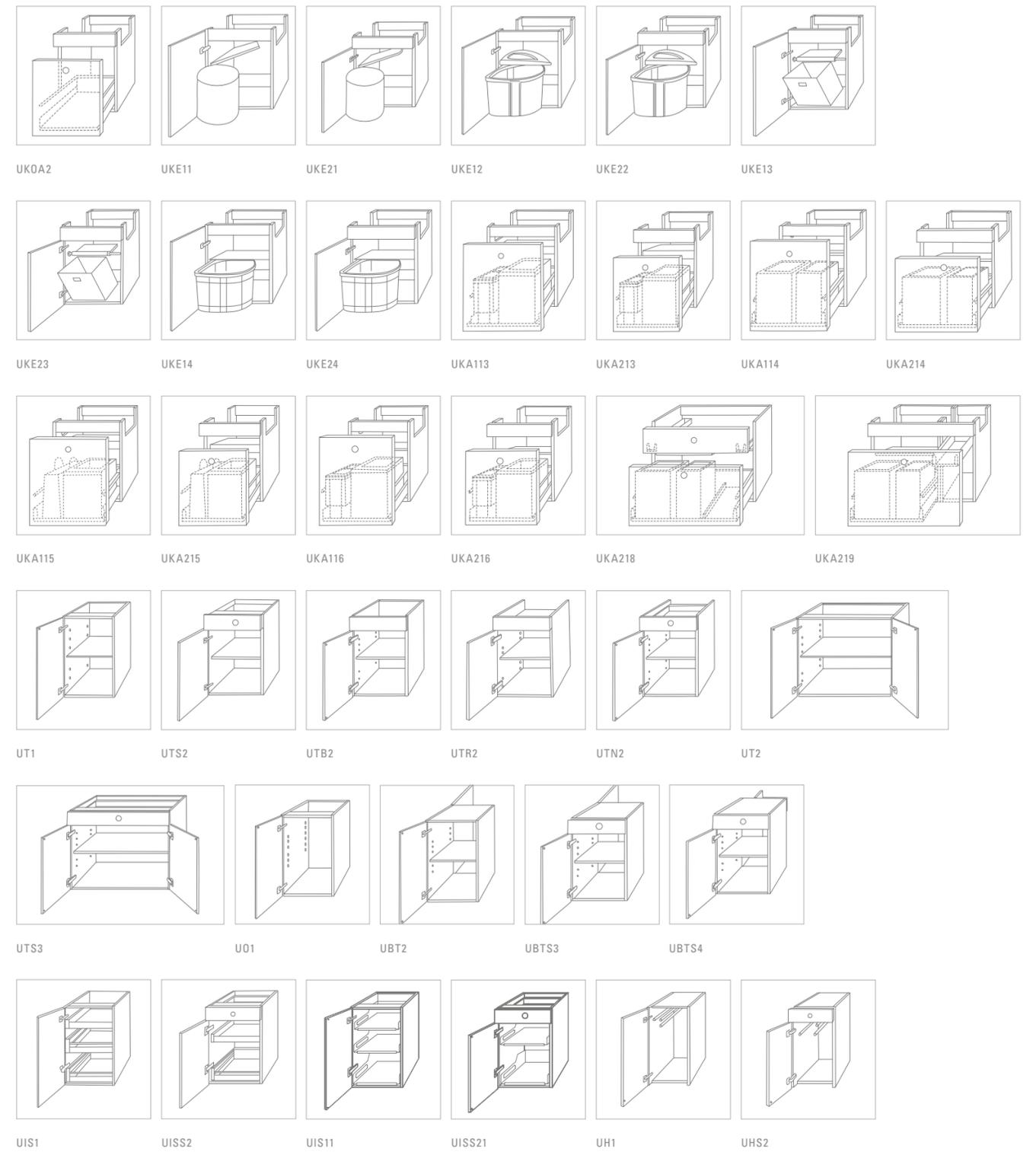
Franke Solo

Sinnvoll entsorgen leicht gemacht! Gönnen Sie sich den Komfort von einem durchdachten Abfall-Trennsystem. Mit einer funktionalen und qualitativ ausgereiften Lösung haben Sie je nach Einsatz die Hände frei, um Rüst- und andere Abfälle bequem zu entsorgen. Eine optimale Raumnutzung und gute Zugänglichkeit bilden weitere Pluspunkte für eine ökologisch vernünftige Abfall-Trennung.



UNTERBAUTEN

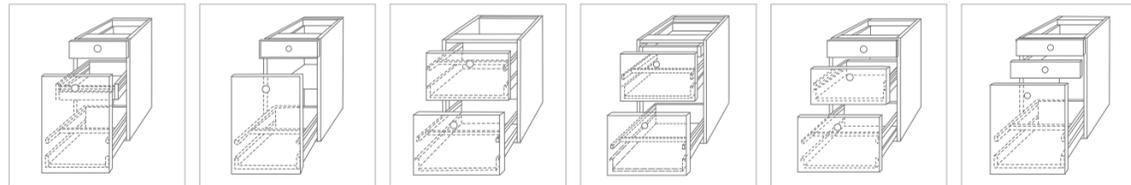
Die Technischen Zeichnungen geben Ihnen einen Überblick über die Vielzahl der Möbelvarianten. Auf Wunsch werden auch spezielle Möbel angefertigt. Fragen Sie uns!



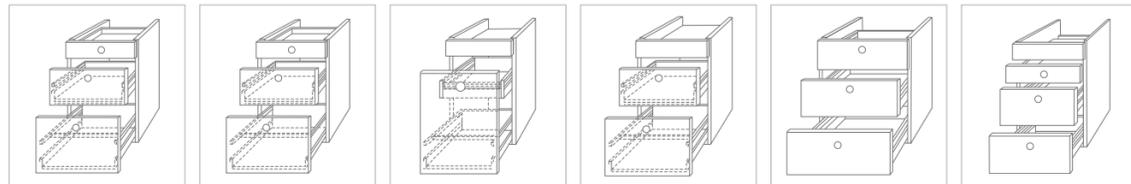
OSI
silber
OTI
titan

OCH
chili
OPM
pomodoro
OAM
amarone

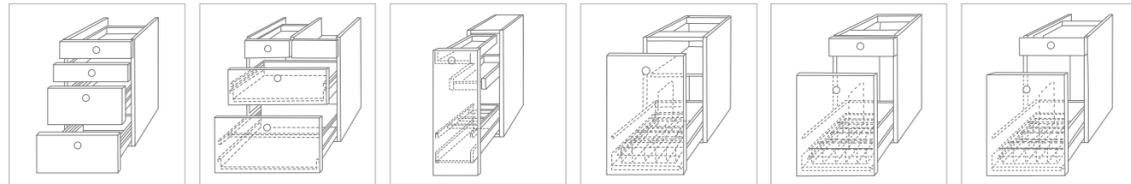
OPL
polar
OPZ
pasifik



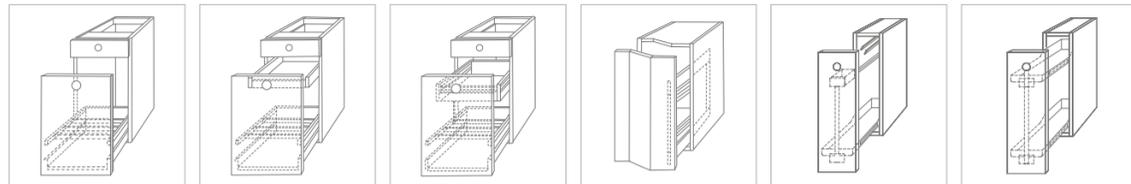
UPS2 UPTS2 UP2 UPIS2 UPS3 UPS31



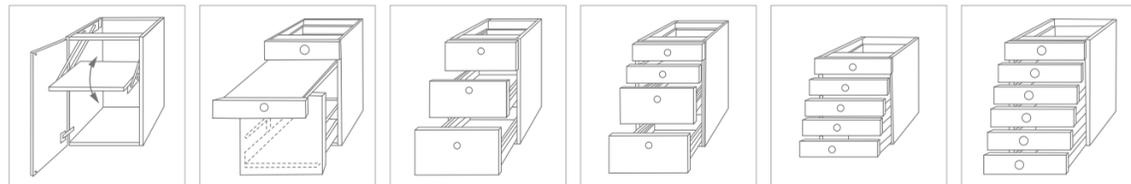
UPN3 UPI3 UPR2 UPR3 UPSG3 UPSR4



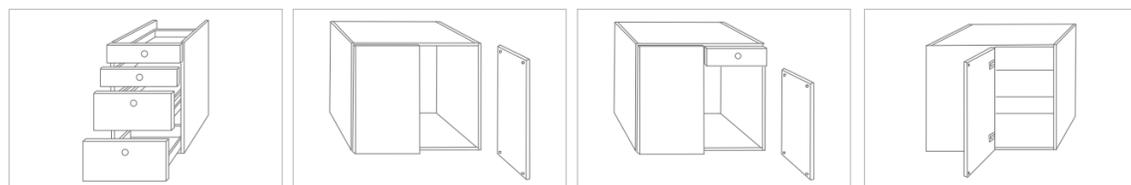
UPSN4 UPR4 UF1 UFK13 UFKS23 UFKN23



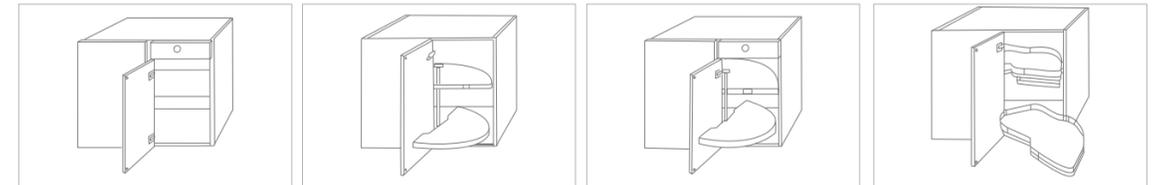
UFS20 UFS21 UFS22 UFZ1 UF11 UH11



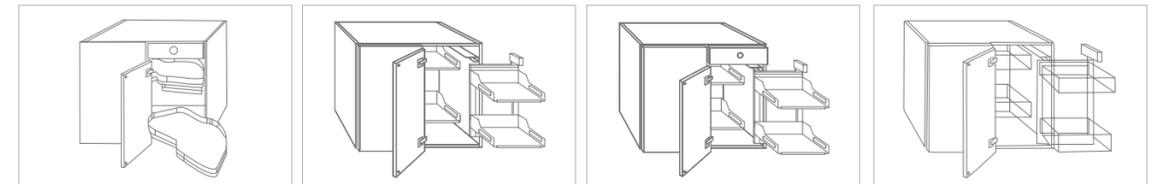
UZHEB1 UZASTI3 US3 US4 US5 US6



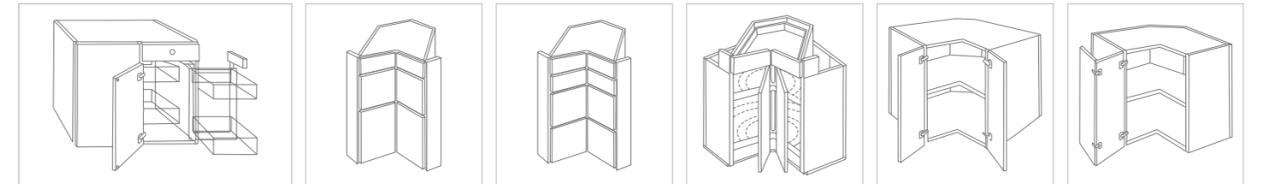
USI4 UIL1 UIL2 UI11



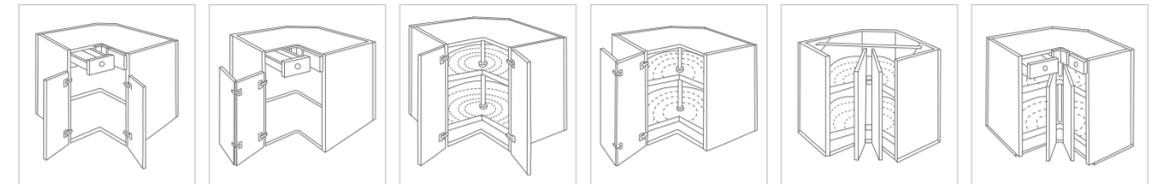
UI21 UI12 UI22 UI17



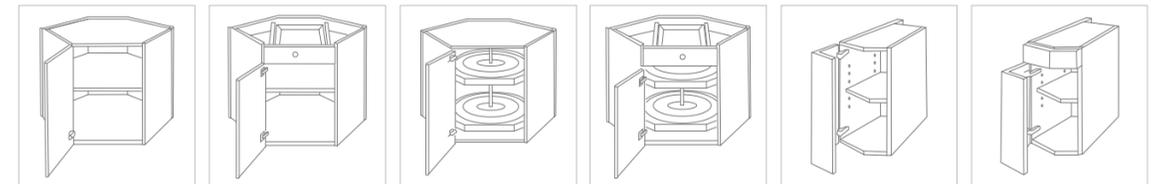
UI27 UI15 UI25 UI16



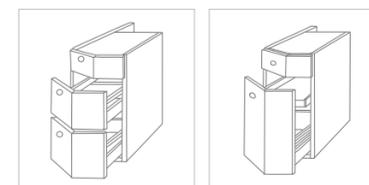
UI26 UUP6 UUS8 UUS44 UU21 UUF21



UU41 UUF41 UU22 UUF22 UU24 UU44



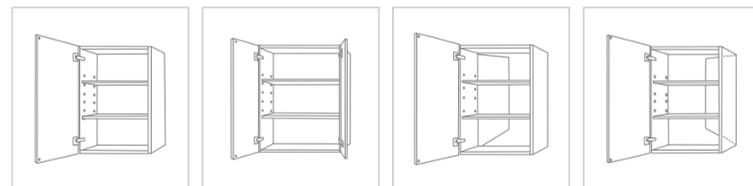
UDI11 UDI21 UDI12 UDI22 UAT1 UAT2



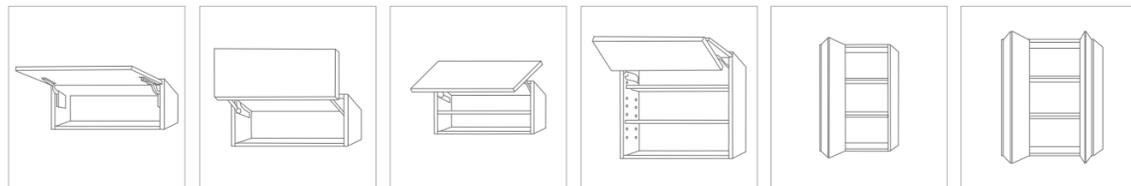
UAP3 UAF21



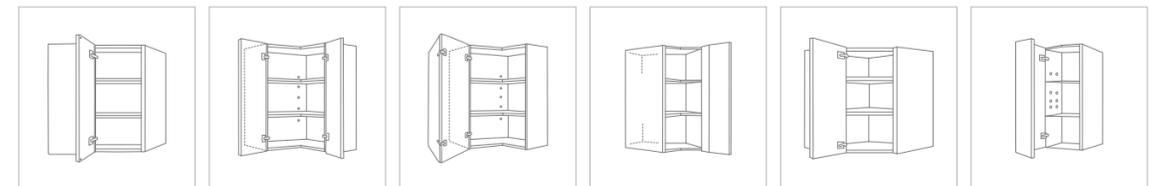
OBERBAUTEN



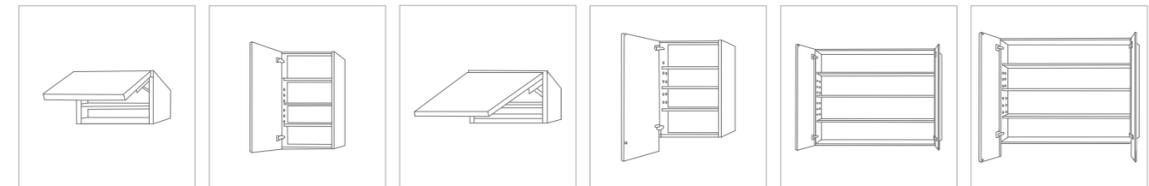
01 02 OBS2 OBA2



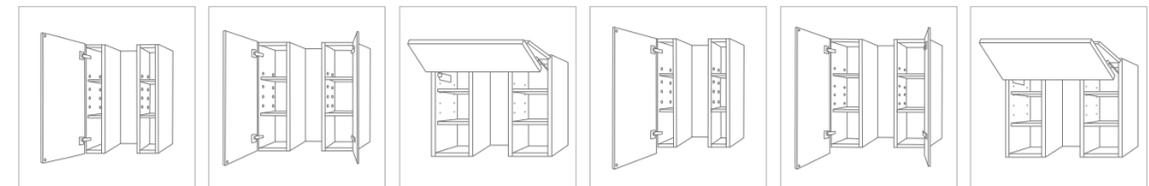
OK1 OL1 OS1 OFH2 OFV2 OFV4



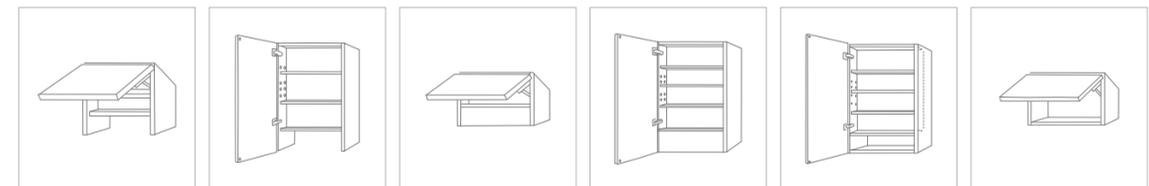
011 0U29 0UF29 0U18 0D11 0A1



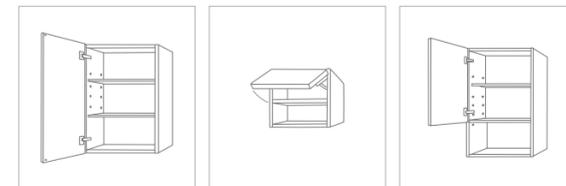
0DK1 0D1 0DKV1 0DV1 0D2 0DV2



0DMM1 0DMM2 0DMMFH2 0DMMV1 0DMMV2 0DMMFHV2

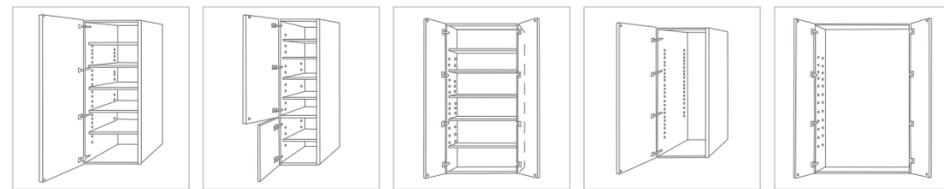


0DN1 0DN1 0DNB1 0DNB1 0DZ1 0MK1

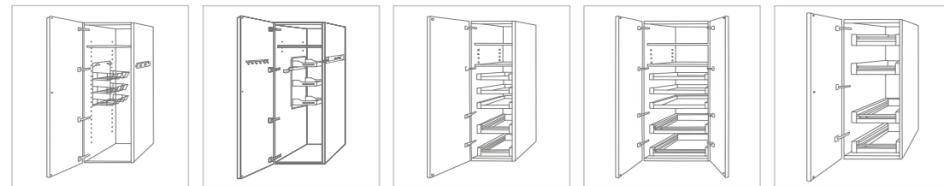


0M1 0MNK1 0MN1

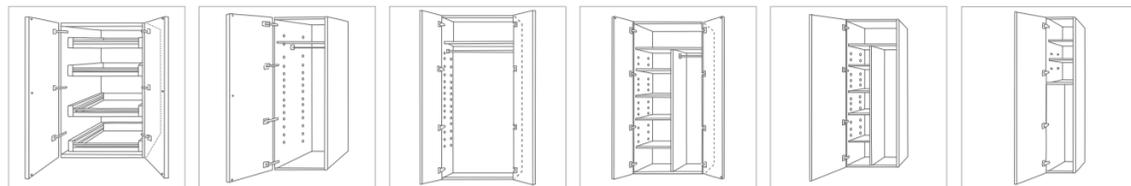
HOCHSCHRÄNKE



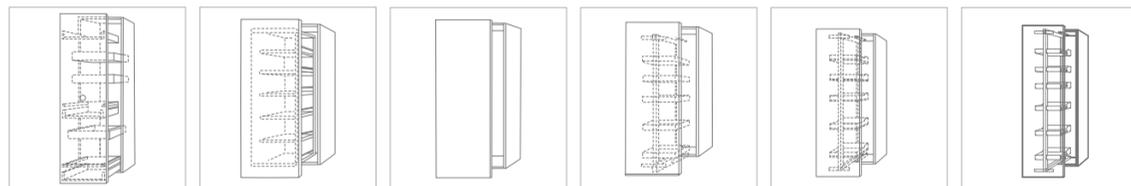
HT1 HTZ2 HT2 H01 H02



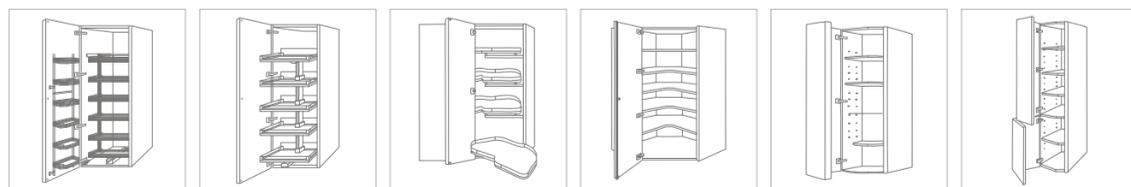
HB11 HB13 HIS15 HIS25 HIS14



HIS24 HK1 HK2 HKT2 HNT1 HIT1

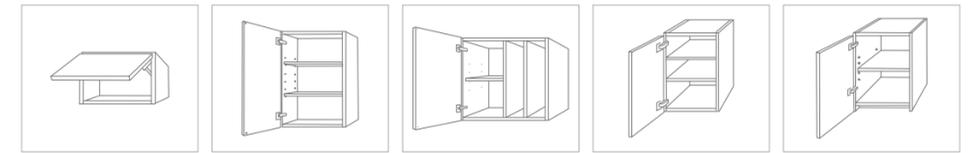


HV1 HVH1 HV01 HVRS1 HVRT1 HVRT11

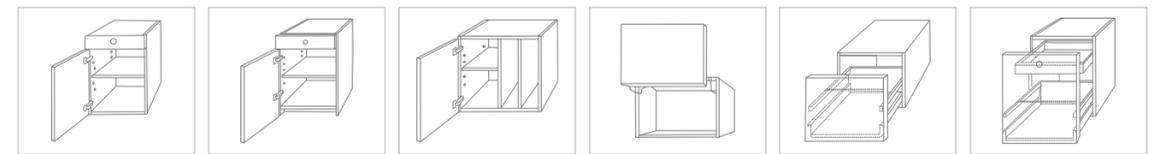


HSA1 HVSA1 HI17 HDI1 HA1 HA2

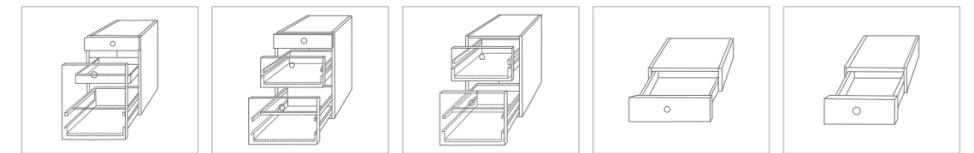
APPARATE-ELEMENTE



AK1 AT01 AT0Z1 ATU1 ATUL1



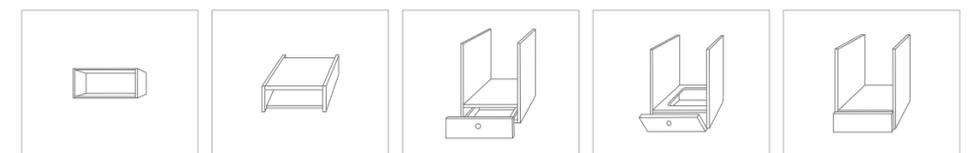
ATS2 ATSL2 ATUZ1 AL1 AP1 AP11



APS21 APS3 AP2 AS11+AS12 ASL11+ASL12



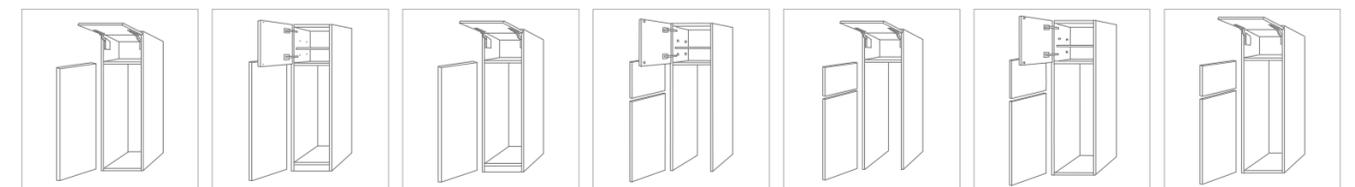
ASG1 ASW1 AS2 AS3 AS4



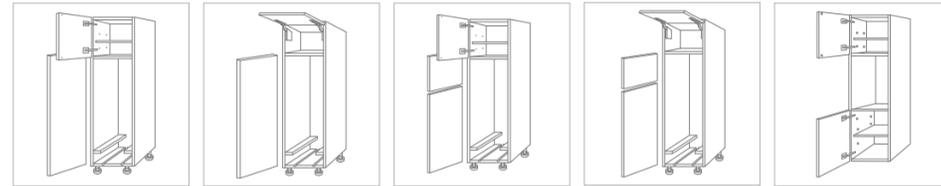
AA0 AAU AEUS1 AEUK1 AEUB1



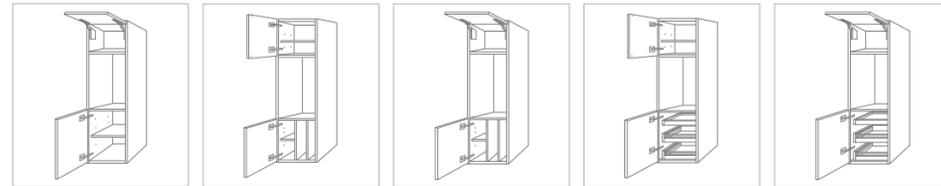
AEH15 AEH26 AEH14 AEH24 AEH35 AEHK35 AEH25



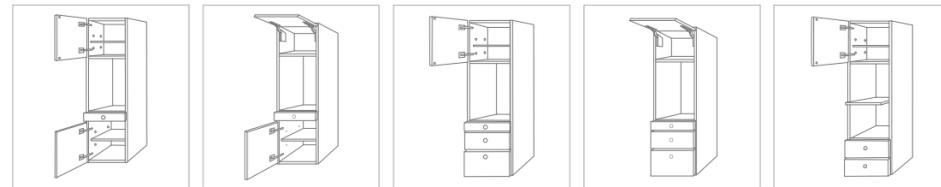
AEHK25 AEH28 AEHK28 AEH34 AEHK34 AEH36 AEHK36



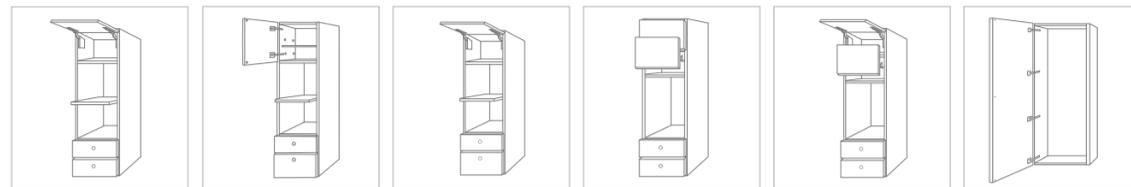
AEH22 AEHK22 AEH32 AEHK32 AEH27



AEHK27 AEH23 AEHK23 AEH21 AEHK21

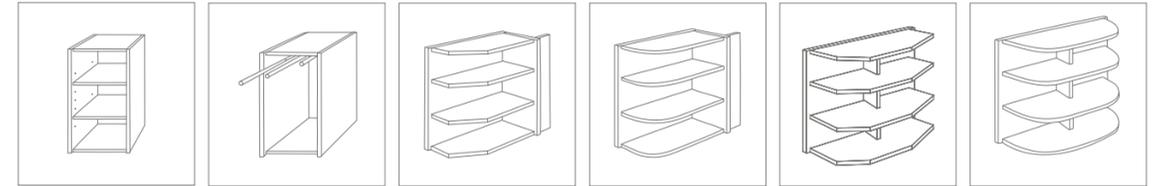


AEH37 AEHK37 AEH47 AEHK47 AEH38

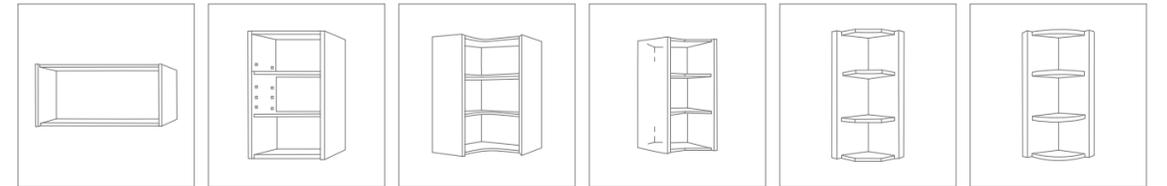


AEHK38 AEH39 AEHK39 AEH41 AEHK41 AB1

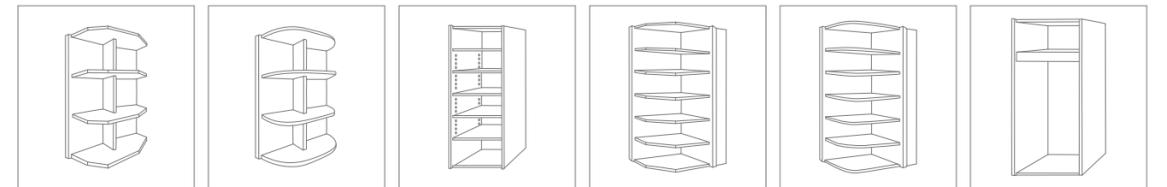
REGALE



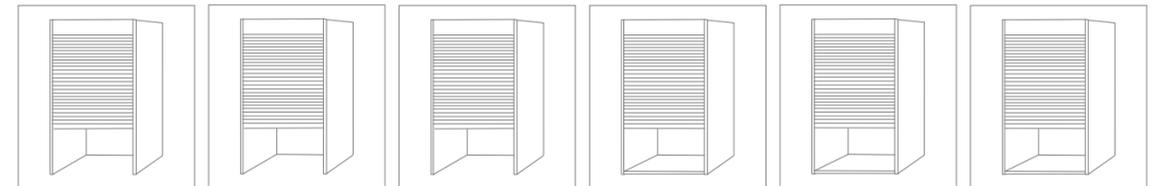
RU RUH RUA5 RUA6 RUA7 RUA8



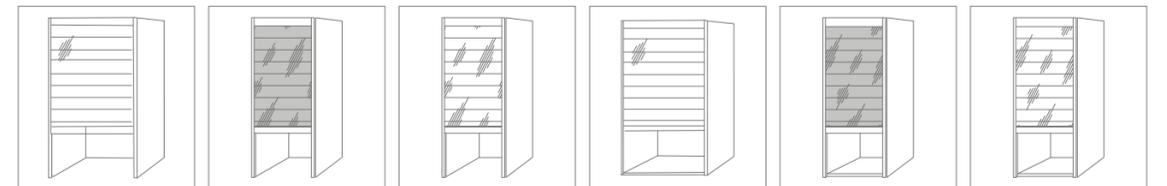
RO RO ROU9 ROU8 ROA5 ROA6



ROA7 ROA8 RH RHA5 RHA6 RK

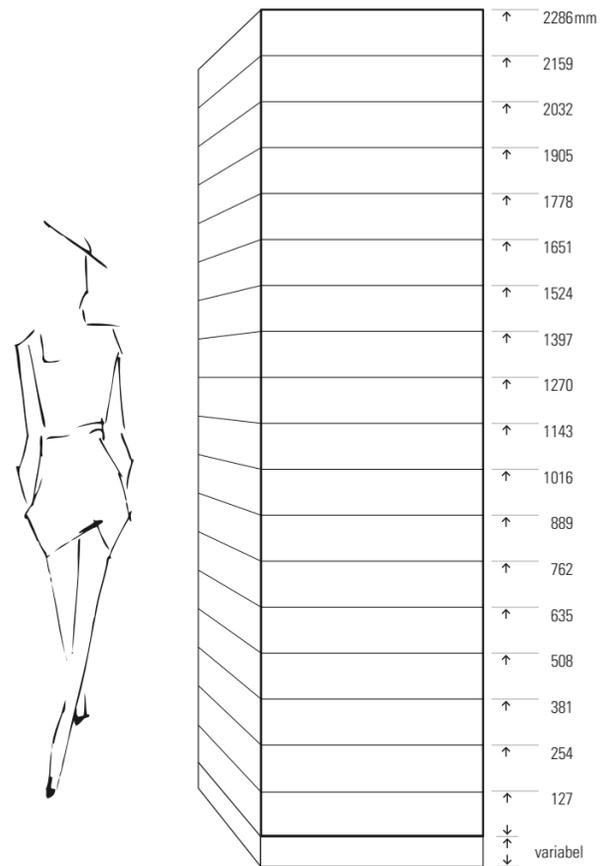


RRZA ALU RRZE EDELSTAHL RRZH HOLZ RRBA ALU RRBE EDELSTAHL RRBH HOLZ

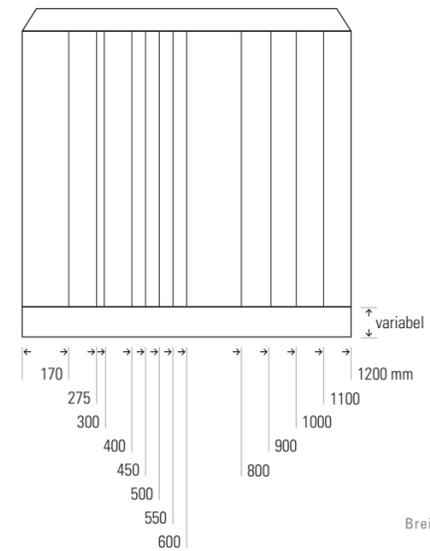


RRZAG GLAS SATINATO RRZAGS GLAS SCHWARZ RRZAGW GLAS WEISS RRBAG GLAS SATINATO RRBAGS GLAS SCHWARZ RRBAGW GLAS WEISS

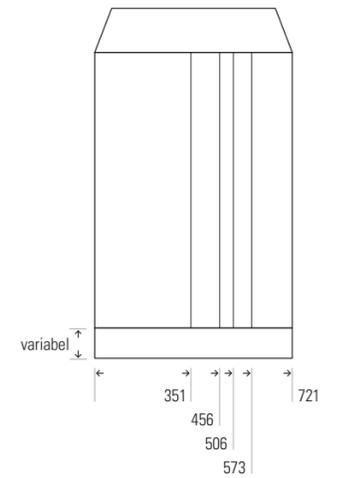
MASSFREIHEITEN



Höhenraster



Breitenraster



Tiefenraster

DCI

citron

OSF

safran

OCH

chili

OPM

pomodoro

Mit dem flexiblen Mass-System von Stöcklin lassen sich praktisch alle Möbelgrößen produzieren. Basis des vielfältigen Masssystems ist die SMS-Norm (Schweizer Mass-System). Für den Einbau von Euronormgeräten (60er Norm) wurde das Masssystem erweitert. Damit sind enorm viele Möglichkeiten für Ihre individuellen Wünsche gegeben. Die variable Sockelhöhe erlaubt eine persönlich bevorzugte Arbeitshöhe, je nach Grösse des Benutzers. Die Höhe der Möbel ist in Sechsteln eingeteilt (127 mm). Dank diesem modularen Raster sind beim Austauschen eines Küchengerätes keine Anpassungen der Nische nötig.

BERATUNG | PLANUNG | PRODUKTION

SEIT RUND 70 JAHREN PRODUZIERT STÖCKLIN MIT GROSSER LEIDENSCHAFT HOCHWERTIGE SCHWEIZER QUALITÄTSKÜCHEN. MIT DEM BAU DES NEUEN FIRMENGEBÄUDES IN AESCH BL HAT DAS UNTERNEHMEN EIN KLARES STATEMENT ZUM WERKPLATZ SCHWEIZ ABGEGEBEN. DIE FIRMENPHILOSOPHIE BEKENNT SICH ZUM BEWÄHRTEN PARTNERMODELL: STÖCKLIN ARBEITET IN DER GANZEN SCHWEIZ MIT AUSGESUCHTEN KÜCHENPROFIS UND UNTERSTÜTZT SIE MIT EINEM UMFASSENDEN SUPPORT. STÖCKLIN-PARTNER SIND ZUVERLÄSSIGE KÜCHENPLANER, DIE ES VERSTEHEN, IHREN LANGGEHEGTEN WUNSCH ZU ERFÜLLEN.



Wir wollen die Küche nicht neu erfinden, wir wollen sie perfektionieren. Dazu braucht es Know-how, Innovation und Kreativität. Und damit wir auch die markt-konformen Preisvorstellungen treffen, braucht es eine industrielle Fertigung, gepaart mit handwerklichen Fähigkeiten. Sie werden begeistert sein, wenn Sie sich mit den Besonderheiten einer Stöcklin-Küche befassen und Sie werden sich jeden Tag aufs Neue freuen, weil Sie die Vorzüge immer wieder schätzen.

WER DIE WAHL HAT

Die Sprache der Architektur nutzt viele Zeichen: Formen und Licht, offene und geschlossene Bereiche, aber auch die im Wechselspiel von Farben und Oberflächen erzeugten Akzente, welche für eine besondere Atmosphäre im Raum sorgen. Harmonie und Spannungen – so, wie es gefällt. Dem Spiel mit Farbtönen und Materialien sind kaum Grenzen gesetzt. Trendfarben wie Aubergine, Orange oder Apfelgrün passen hervorragend zu den neuen Strukturen und Oberflächen. Neben Linoleum, Metallic oder spiegelndem Hochglanzlack sind viele weitere Oberflächen in bewährten Kunstharz-Decors, als Furniere oder klassisch in Echtholz im Angebot. In Kombination mit Chromstahl, Beton, Glas oder Kunststoff entsteht Ihre ganz eigene, individuelle Küche.



Trendfarben in vielfältigen Strukturen

Die Stöcklin-Partner bieten Ihnen eine professionelle Beratung. Gerne zeigen sie Ihnen die vielfältigen Möglichkeiten in der Ausstellung und informieren Sie über die attraktiven Lösungen im Detail. Kommen Sie vorbei – wir heissen Sie herzlich willkommen!

DPF
pfeffer

DKR
koriander

DPK
paprika

OCH
chili

OPM
pomodoro



ÖKOLOGISCH SINNVOLL UND KOSTENBEWUSST!

In den neuen Werkhallen produzieren wir alle Möbel für Ihre Küche. Dazu werden modernste, computergesteuerte Maschinen eingesetzt. Das verantwortungsvolle Umgehen mit den natürlichen Ressourcen ist uns wichtig, wir achten auch darauf, dass möglichst wenig Materialverlust entsteht. Aber auch der Handarbeit wird viel Aufmerksamkeit geschenkt. Spezialmöbel wie Eckelemente, Schubladen und Innenteile werden hier zusammengebaut. Die optimalen Arbeitsabläufe sorgen für eine zuverlässige und termingerechte Fertigung und Auslieferung.

TEAM



Daniel Morgen



Eric Pillonel



Gérard Meister



Jean-Marc Misslin



Judicaël Kopp



François Müller



Fabio Baucina



Karl Schmucki



Laurence Meister



Lucia Occhilupo



Marcel Zeuglin



Marc Sungauer



Adrian Weber



Nathalie Reust



Maja Schild



Nils Künzler



Patrick Graf



Olivia Belnava



Markus Herren



Ricky Morchner



Bayram Aktas



André Knill



Denis Enderlin



Gilbert Vetter



Pascal Weber



Manuel Meury



Frederic Gasser



Subarna Prasad Bhattarai



Besnik Fejzullahu



Martin Baur



Mathieu Fricker



Ivan Gehrig



Shila Lienberger



Dani Hofer



Yara



Kevin Thébault



Daniel Bärtschi



Urs Käser



Claude Freyburger



Christian Bihr



Christian Fanti

EDITO



Seit über 70 Jahren inhabergeführt, zählen wir auf eine ausserordentlich verlässliche Belegschaft. Einige Mitglieder unseres bewährten Teams halten uns seit Jahrzehnten die Treue. Ein Arbeitgeber, bei dem man bleiben will – das soll sich auch in der dritten Generation nicht ändern.

Herzlichst

Käthi Hofer
CEO, Inhaberin

DIE KÜCHE IST UNSERE LEIDENSCHAFT. SIE IST DER ORT DER GESELLIGKEIT, DER BEGEISTERUNG,
DER BETÖRENDE DÜFTE, DER VERFÜHRUNG, DES GENUSSES.

Swiss made

PARTNER DER KÜCHENPROFIS

Stöcklin arbeitet in der ganzen Schweiz mit ausgesuchten Küchenprofis zusammen.
Der Anbieter Ihrer Wahl verhilft Ihnen zu einer Küche, die Ihre Träume wahr werden lässt.

STÖCKLIN
Küchenmöbelfabrik AG

Weidenring 31
CH-4147 Aesch

Tel +41 (0)61 756 92 00
Fax +41 (0)61 756 92 01

info@stoecklin-kuechen.ch
www.stoecklin-kuechen.ch

