

Die Lupe

Das Briefmarkenmagazin



100 Jahre
Schweizer
National-Circus
Knie

- + Basler Fasnacht
- + Tierfreunde
- + Glücksschwein
- + vieles mehr

AKTIONSANGEBOT für Lupe-Leser/-innen

GRANDE-Ringbinder PUR

Für pure Sammelleidenschaft im A4-Format: der GRANDE-Ringbinder PUR zur Aufbewahrung von Postkarten, Briefen, Autogrammkarten, Tickets, Münzen, Briefmarken, Banknoten u. v. m. Das Album ist passend für alle GRANDE- und SH312-Hüllen. Fassungsvermögen: bis zu 60 Hüllen. Neben den genannten Hüllen fasst der Ringbinder auch sämtliche Standard-Klarsichthüllen im A4-Format. Binder ohne Inhalt. Stabile 4-D-Ringmechanik. Einband in schicker Leinen-Optik mit dezenter, transparenter Prägung und geradem Rücken. Ringbinder und Schutzkassette im Set. Aussenformat: 335 x 285 x 64 mm.



Aktion:
CHF 29.90 statt ~~CHF 34.90~~

GRANDE-Hüllen

Hochtransparente aufgeschweisste Streifen bieten durch die vollständige Abdeckung der eingelegten Sammelstücke einen optimalen Schutz. Dokumentenecht, 100% weichmacher- und säurefrei. Aussenformat: 242 x 312 mm.

Packung à 5 Stück

CHF 5.90
statt ~~CHF 7.90~~

Dokumente bis DIN A4	Banknoten bis DIN A5	Postkarten	Briefmarken
1 C 321 709	2 C 336 439	2 CT 337 553	8 S 329 179

Weiterführende Informationen über die Eigenschaften und die Eignung unserer Hüllen finden Sie auf www.leuchtturm.com



Inhalt und Editorial

Inhaltsverzeichnis

- Wissen und News⁴
- Rückblick Tag der Briefmarke 2018⁵
- Basler Fasnacht – Immaterielles Kulturerbe der Menschheit⁶⁻⁷
- 100 Jahre Schweizer National-Circus Knie⁸⁻⁹
- Tierfreunde¹⁰⁻¹¹
- 100 Jahre Postauto-Linien¹²⁻¹³
- Glücksschwein¹⁴⁻¹⁵
- 1919–2019 Schweizer Luftverkehr¹⁶⁻¹⁷
- Fumetto Comic Festival¹⁸⁻¹⁹
- 200. Geburtstag Alfred Escher²⁰
- 700 Jahre Gemeinde Rolle²¹
- Ausstellungskarten und -umschläge²²
- Weitere Produkte²³

Violetta Palamarchuk und Oksana Bereziuk – Mitgliederinnen der tanzfreudigen Artistentruppe Circus Theater Bingo aus Kiew – balancieren die Sondermarken des National-Circus Knie.
Foto: Thomas Rathgeb

Liebe Leserinnen und Leser

Mit einem bunten Frühlingsstraus begrüsse ich Sie zur ersten Lupe-Ausgabe dieses Jahres. Die Briefmarkensujets der ersten Ausgabe erwärmen das Herz wie die ersten warmen Sonnenstrahlen des Frühlings. Einer dieser zahlreichen Frühlingsboten ist – nicht nur für die Basler – der «Morgestraich». Die UNESCO hat die Basler Fasnacht in die Repräsentative Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit aufgenommen. Mit der Sondermarke Basler Fasnacht begleiten wir den grössten Karneval der Schweiz und ehren das bunte, fröhliche Treiben mit dem von Domo Löw kreierten Sujet.

Auch die Tiere finden Gefallen am Frühling: Die Katze, der Hund, das Kaninchen sowie das Pferd haben sich in den Fotoautomaten gesetzt und überraschen mit ungewöhnlichen Porträts Tierfreunde und Sammler gleichermaßen. Das Glücksschwein begleitet Glückwunschsendungen zu Geburtstagen, Hochzeiten, Prüfungen, Jubiläen und vielen weiteren Gelegenheiten. Die Gestaltung der Sondermarke zum 200. Geburtstag von Alfred Escher (1819–1882), einem der bedeutendsten Schweizer des 19. Jahrhunderts, würdigt das vielfältige Schaffen dieses Visionärs mit einem Porträt. Ein fliegerisches und postalisches Jubiläum feiert der schweizerische Luftverkehr sowie die Flugpost. Vor 100 Jahren starteten die ersten Passagierflugzeuge von Schweizer Fluggesellschaften und im selben Jahr wurden auch die ersten regelmässigen Flugposttransporte durchgeführt. Ebenfalls 1919 nahmen die Schweizer Postautos die ersten Bergstrecken in Betrieb. Der regionale Verkehr war nicht nur für die Bevölkerung von grossem Nutzen, die beiden Strecken Chur–Laax und Brig–Domodossola waren dank ihres schönen Bergpanoramas auch für den aufstrebenden Tourismus attraktiv. Was wäre die Schweiz ohne die bunte Welt der Artistinnen und Artisten unter einem imposanten Zelt? Der National-Circus Knie feiert dieses Jahr seinen 100. Geburtstag. In allen Landesteilen bei Jung und Alt bekannt, macht der Zirkus mit wunderschönen Plakaten auf seine Vorstellungen aufmerksam. Zwei der bekanntesten Plakate des Zirkus Knie, nämlich die Kreationen des Grafikers Herbert Leupin (1916–1999) und des Kunstschaffenden Hans Erni (1909–2015), sind auf dem Kleinbogen festgehalten. Der Comic im Briefmarkenformat «Helvetia, wo ist das (Land)?» ist das Resultat eines Wettbewerbs des internationalen Comicfestivals Fumetto in Luzern und der Post. Komplettiert wird der Frühlingsstraus der ersten Briefmarkenausgabe 2019 mit einer Bildpostkarte zum 700. Geburtstag der Gemeinde Rolle am Genfersee.



Ich wünsche Ihnen einen schönen Start in den Frühling und viel Freude mit dem bunten Briefmarkenstraus.

Benel Kallen
Leiter Produktmanagement Briefmarken und Philatelie



Bestellcoupon

Tel. 0848 66 55 44 • Fax 058 667 62 68

Post CH AG – PostNetz – Retaillogistik – Werkstrasse 41 – 3250 Lyss

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Art.-Nr. 359 527, Ringbinder + Kassette schwarz CHF 29.90 | <input type="checkbox"/> Art.-Nr. 321 709, Hülle 1C CHF 5.90 |
| <input type="checkbox"/> Art.-Nr. 359 531, Ringbinder + Kassette cyan CHF 29.90 | <input type="checkbox"/> Art.-Nr. 336 439, Hülle 2C CHF 5.90 |
| <input type="checkbox"/> Art.-Nr. 359 532, Ringbinder + Kassette blau CHF 29.90 | <input type="checkbox"/> Art.-Nr. 337 553, Hülle 2 CT CHF 5.90 |
| | <input type="checkbox"/> Art.-Nr. 329 179, Hülle 8 S CHF 5.90 |

Nur in der Schweiz lieferbar

Kundennummer:

Name/Vorname:

Strasse/Nr.:

PLZ/Ort:

Geburtsdatum:

Telefon/Fax:

E-Mail:

Zahlungsart (für Neukunden – bitte nur eine Zahlungsart ankreuzen)
Wenn Sie bereits Kunde sind, wird Ihre bestehende Zahlungsart berücksichtigt.

- Schweiz** Mit Rechnung
 Belastung auf Postkonto (IBAN):

CH

Kreditkarten

- American Express VISA Diners Club Eurocard/MasterCard®

Kreditkartennr.

Verfalldatum (Monat/Jahr)

Datum/Unterschrift:

Ausgabeprogramm

Ausgabetag: 2. Mai 2019 / Vorgestellt in: Lupe 2/2019

Anz.	Wert	Beschreibung	Anz.	Wert	Beschreibung
2	2.50	Sondermarken 150 Jahre Seelinie + Trajekt 1.00 Trajekt 1.50 Seelinie	3	3.00	Sondermarken Winzerfest 2019 1.00 Weintraube 1.00 Sonne 1.00 Star
1	1.00	Sondermarke 50 Jahre bemannte Mondlandung	4	5.35	Sondermarken Naturkunst 0.85 Butterblumenringe, Tessin 1.00 Weidenrutenkugeln, Zug 1.50 Steinspirale, Uri 2.00 Steinbogen, Graubünden
2	2.75	Sondermarken mit Zuschlag Pro Patria – Die Schweizerfahne 0.85+0.40 Das Rot 1.00+0.50 Die Proportionen	1	1.00	Sondermarke 100 Jahre Internationale Arbeitsorganisation (ILO), Genf
1	0.85	Sondermarke Gemeinschaftsausgabe Schweiz – Deutschland / Huldrych Zwingli – 500 Jahre Zürcher und oberdeutsche Reformation	Änderungen bleiben vorbehalten. Stand: Dezember 2018		
2	2.00	Sondermarken EUROPA – Vögel 1.00 Steinadler 1.00 Sanderling			

Impressum Lupe 1-2019

«Die Lupe» ist ein Gratismagazin und auf Deutsch, Französisch und Italienisch erhältlich.
Englisch: swisspost.ch/focusonstamps

Herausgeberin Post CH AG
PostNet
Briefmarken und Philatelie
Wankdorffallee 4
3030 Bern
Schweiz

Autor Jürg Freudiger

Gesamtauflage 100 000 Exemplare

Redaktionsschluss 10.12.2018
Versand ab 21.1.2019
Markenausgaben 24.1.2019 und 7.3.2019

Contact Center Telefon: +41 848 66 55 44
Fax: +41 58 667 62 68
E-Mail: stamps@post.ch
Internet: postshop.ch/lupe
Shop: postshop.ch

Die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Post CH AG für den Bezug von Briefmarken und philatelistischen Artikeln bilden integrierende Bestandteile der einzelnen Bestellungen und werden mit deren Einreichung durch den jeweiligen Kunden genehmigt.
Sie können telefonisch (+41 848 66 55 44) oder per E-Mail (stamps@post.ch) bestellt werden.
Sie sind auch einsehbar unter post.ch/agn-phila.



PhilaNews

In den PhilaNews finden Sie ergänzend zum Magazin «Die Lupe» umfassende Informationen über Neuheiten im Schweizer Stempelwesen. Sie werden monatlich auf der Homepage der Post aufgeschaltet: post.ch/philanews

Wichtige Mitteilung: Anpassung Sortiment

Aufgrund rückläufiger Nachfrage haben wir beschlossen, folgenden Artikel ab 2019 nicht mehr anzubieten.

Serie Halbmond Ersttag: Diese Stempelversion wird nicht mehr angeboten. Sie haben allerdings die Möglichkeit, postfrische Marken zu bestellen und diese an unseren Stempeldienst einzusenden.

Haben Sie noch Fragen oder wünschen Sie eine Beratung, dann zögern Sie nicht und rufen Sie uns an unter +41 848 66 55 44.

Stempelaufträge sind an folgende Adresse einzusenden:

Post CH AG
PostNet
Stempeldienst
Werkstrasse 41
3250 Lyss
Schweiz

Gelungene Feier im schönen Allschwil

Der Tag der Briefmarke 2018 wurde vom 23. bis 25. November in Allschwil tüchtig gefeiert. Aus der ganzen Schweiz sind neugierige Besucher und Briefmarkenfreunde angereist. Zu sehen waren vorwiegend unbekannte Exponate von Ausstellern, die darum kämpften, die Teilnahmeberechtigung für die nächsthöhere Qualifikationsausstellung (Stufe 2) zu erlangen. Dabei handelte es sich zum Teil auch um prominente und erfahrene Aussteller. Der Mix war äusserst abwechslungsreich; nebst Exponaten aus traditioneller Philatelie und Postgeschichte gab es auch thematische Sammlungen – von Orchideen über Break Dance bis zum Kielwasser des Odysseus – zu sehen. Neu war ein Philateliepfad, der zum Motivsammeln anregen sollte und viele nützliche Informationen für Neulinge bereithielt.

Ein weiteres Highlight war die Eröffnungsfeier in Anwesenheit der Baslerbieter Regierungspräsidentin Monica Gschwind und des Allschwiler Gemeinderats Christoph Morat. Auch die Autogrammstunde mit dem Zeichner des Sonderblocks am Samstagvormittag fand sehr grossen Anklang.

«Es war eine intensive Vorbereitungszeit, und das Resultat ist sehr erfreulich», resümierte Ernst Schlunegger, Präsident des Organisationskomitees. Seitens der Post ein grosses Merci an ihn, das restliche Komitee und all die freiwilligen Helfer!



Fotos: Urs Beck





Basler Fasnacht – Immaterielles Kulturerbe der Menschheit



Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6

Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 24.1.2019 bis 31.3.2020 Filiale: ab 24.1.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 24.1.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Gutenberg AG, Schaan, Liechtenstein
Formate	Wertzeichen: 40x32,5 mm Bogen: 190x160 mm (4 Reihen zu 4 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss, mit optischem Aufheller, matt gummiert, 110 gm ²
Zählung	13½:13¼
Gestaltung	Domo Löw, Basel

Die UNESCO hat die Basler Fasnacht in die Repräsentative Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit aufgenommen. Diese Nachricht ist nicht nur für Basler interessant, sondern bedeutet eine Ehre für das ganze Land. Anlass genug für eine Sondermarke im fasnächtlich dekorierten 16er-Bogen.

Das zwischenstaatliche Komitee für die Bewahrung des immateriellen Kulturerbes hat am 7. Dezember 2017 im südkoreanischen Jeju die Basler Fasnacht in die Repräsentative Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit aufgenommen. Die Kandidatur wurde von der UNESCO als exemplarisch gewürdigt, weil die Fasnacht «zum sozialen Zusammenhalt mitwirkt, Toleranz durch Gesellschaftskritik fördert und zur Wahrung des lokalen Dialekts beiträgt».

Das Briefmarkensujet wurde von Domo Löw, einem waschechten Basler Fasnächtler, gestaltet. Es zeigt den berühmten Morgestraich, mit dem das bunte Treiben am Montag nach dem Aschermittwoch Punkt 4 Uhr in der Früh beginnt. Es folgen der «Cortège» mit seinen frechen Sujets, die beliebten Schnitzelbänke und vieles mehr. Nach genau 72 Stunden endet der grösste Karneval der Schweiz mit dem traditionellen Ändstraih. Rund 20 000 Menschen nehmen aktiv an der Fasnacht teil, dazu kommen etwa 200 000 Besucherinnen und Besucher aus dem In- und Ausland.



«100 Jahre Basler Fasnachts-Comité» (Ausgabe 2010) in limitierter Auflage
Zusammendruck in 24-Karat-Goldauführung mit Zertifikat, eingelegt in Acrylrahmen und edler Geschenkbox.
Grösse Goldmarke: 145 x 80 mm
Grösse Geschenkbox: 190 x 135 x 35 mm
Preis: CHF 119.–

Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch

Wichtiger Hinweis

Sondermarke und Zusatzprodukte «Basler Fasnacht» sind ab sofort lieferbar. Beachten Sie bitte, dass Bestellungen, die auch weitere Produkte der vorliegenden Ausgabe enthalten, erst ab 7. März 2019 verschickt werden. Unsere Abonnentinnen und Abonnenten erhalten ihre Lieferung ebenfalls erst per 7. März 2019. Möchten Sie die Produkte «Basler Fasnacht» früher erhalten, müssen Sie sie separat bestellen. Bei Bestellungen unter 15 Franken wird eine Bearbeitungsgebühr von 7 Franken verrechnet.

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Einzelmarke	A245 150	A245 550	1.00
Viererblock	A245 160	A245 560	4.00
Bogen mit 16 Marken	A245 111	A245 511	16.00
Umschläge			
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6		A245 580	1.90
Viererblock auf Ersttagsumschlag C6		A245 630	4.90
Umschlag ohne Marke C6	A245 700		0.90
Falt-/Sammelblatt			
A5	A245 640	A245 650	1.80
Spezialprodukt			
Goldmarke	A245 990		119.00



Leupin 1956

Erni 2009

100 Jahre Schweizer National-Circus Knie



Serie auf Ersttagsumschlag C6

Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filialen: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Gutenberg AG, Schaan, Liechtenstein
Formate	Wertzeichen: 32,5x44 mm Kleinbogen: 192x115 mm (2 Reihen zu 4 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss, mit optischem Aufheller, matt gummiert, 110 gm ²
Zählung	13½
Gestaltung	Christine Burkhard, Zürich

Der «National-Circus Knie», wie er korrekt heisst, feiert dieses Jahr seinen 100. Geburtstag. Das von vielen Schweizerinnen und Schweizern in allen Landesteilen als Institution wahrgenommene Unternehmen hat in seiner Geschichte oft mit wunderschönen Plakaten geworben.

Diese Tradition wird auf dem Kleinbogen à acht Marken aufgenommen. Er zeigt zwei der bekanntesten Plakate des Zirkus Knie, nämlich die Kreationen des Grafikers Herbert Leupin (1916–1999) und des Kunstschaffenden Hans Erni (1909–2015), deren Plakatkunst weit über die Landesgrenzen hinaus Beachtung fand. Die Geschichte des Zirkus Knie reicht zurück bis ins Jahr 1803, als der österreichische Arztsohn Friedrich Knie anlässlich einer Liebschaft Gefallen am Artistenleben fand – der Beginn einer der weltweit renommiertesten Zirkus-Dynastien. Am 14. Juni 1919 kam es auf der Berner Schützenmatte zur Premiere des Schweizer National-Circus. 2011 wurde dem Unternehmen der «Prix du bilinguisme» zugesprochen. Die Jury wollte damit eine Institution auszeichnen, die seit Jahren eine Brückenfunktion zwischen den Sprachregionen ausübt, indem sie Künstlern eine nationale Plattform bietet, die sie ansonsten wohl kaum erhalten würden. Beispiele dafür sind Marie-Thérèse Porchet und Emil Steinberger.



© Circus Knie

Der Circus Knie feiert dieses Jahr «100 Jahre Schweizer National-Circus»

Der Circus Knie bietet dem Publikum in der Deutschschweiz 2019 im Comedybereich die Wahl: Viktor Giacobbo und Mike Müller präsentieren jeweils abends satirische Comedy; in den Nachmittagsvorstellungen treten Zirkusclowns auf. Die restlichen Nummern des Jubiläumsprogramms sind unverändert. Weitere Informationen zu Tournee und Programm: knie.ch

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Serie	A246 150	A246 550	2.00
Vierblock-Serie	A246 160	A246 560	8.00
Kleinbogen mit 8 Marken	A246 311	A246 351	8.00
Der Kleinbogen umfasst 2x 4 Marken mit den Sujets «Leupin 1956» und «Erni 2009». Sujets einzeln nicht erhältlich.			
Umschläge			
Serie auf Ersttagsumschlag C6		A246 580	2.90
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6 (2 Umschläge)		A246 600	3.80
Vierblock auf Ersttagsumschlag C6 (2 Umschläge)		A246 630	9.80
Kleinbogen auf Ersttagsumschlag C5		A246 590	9.20
Umschläge ohne Marken/Kleinbogen C6 (162 x 114 mm)	A246 700		0.90
C5 (229 x 162 mm)	A246 701		1.20
Falt-/Sammelblatt			
A5	A246 640	A246 650	2.80

Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch



Hund



Katze



Kaninchen



Pferd

Tierfreunde

Sie wirken, als hätten sie sich in einen Fotoautomaten gesetzt und seien vom plötzlichen Klicken überrascht worden: die sympathischen Vierbeiner auf den neuen Sondermarken. Die ungewöhnlichen Porträts von beliebten Haustieren werden nicht nur Tierfreunde begeistern.



Set mit 4 Ansichtskarten

Eigentlich zeigen die vier Sondermarken ganz gewöhnliche und vollkommen vertraute Tiere: einen typischen Stubentiger, einen Haushund, ein Kaninchen und ein Pferd. Aber die Perspektive einer klassischen Porträtaufnahme, direkt von vorn und sehr nah, ist eine ungewohnte Annäherung. Augen, Nase und Schnauze sind vertraut und erinnern wohl jede und jeden an eigene Bekanntschaften und Geschichten mit den vier Tieren.

Die Direktheit der Aufnahmen drückt die Nähe aus, die viele Menschen zu diesen vierbeinigen Zeitgenossen empfinden. Streicheln, kuscheln, spielen ... anders als bei Schlangen, Spinnen o. Ä. erleben wir körperliche Nähe zu den hier porträtierten Tieren als selbstverständlich.



Serie auf Ersttagsumschlag C6

Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filialen: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Joh. Enschedé, Haarlem, Niederlande
Formate	Wertzeichen: 28x33 mm Bogen: 82x228 mm (5 Reihen zu 2 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss, mit optischem Aufheller, selbstklebend, auf Trägerpapier, 196 gm ²
Zählung	4-seitige Wellenstanzung
Gestaltung	Christian Kitzmüller, Bülach

Wettbewerb

Nicht verpassen: ab 7. März 2019 auf postshop.ch/lupe vorbeischaun und attraktive Preise bei unserem grossen Tierfreunde-Wettbewerb gewinnen!

Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Serie	A252 150	A252 550	5.35
Viererblock-Serie	A252 160	A252 560	21.40
Bogen mit 10 Marken			
0.85 Hund	A252 361	A252 381	8.50
1.00 Katze	A252 362	A252 382	10.00
1.50 Kaninchen	A252 363	A252 383	15.00
2.00 Pferd	A252 364	A252 384	20.00
Umschläge			
Serie auf Ersttagsumschlag C6		A252 580	6.25
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6 (4 Umschläge)		A252 600	8.95
Viererblock auf Ersttagsumschlag C6 (4 Umschläge)		A252 630	25.00
Umschlag ohne Marken C6	A252 700		0.90
Falt-/Sammelblatt			
A5	A252 640	A252 650	6.15
Ansichtskarten			
Set mit 4 Ansichtskarten A6 zu je CHF 1.00 mit den Sujets «Hund», Katze», «Kaninchen» und «Pferd» sowie 4 Sondermarken «Katze» (nicht geklebt)	A252 911		8.00



Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filialen: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Cartor Security Printing, La Loupe, Frankreich
Formate	Wertzeichen: 33x28 mm Bogen: 194x140 mm (4 Reihen zu 5 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss, mit optischem Aufheller, matt gummiert, 110 gm ²
Zählung	13¼:13½
Gestaltung	Judith Kurmann, Sempach Station

100 Jahre Postauto-Linien

Serie auf Ersttagsumschlag C6

Dü-da-doo – das legendäre Dreiklanghorn der Schweizer Postautos wurde zwar erst 1923 eingeführt, die ersten Bergstrecken wurden allerdings bereits 1919 in Betrieb genommen: die Linien Chur–Laax im Graubünden und Brig–Domodossola über den Simplon.

Neben ihrem Nutzen für den regionalen Verkehr und die ansässige Bevölkerung sind diese beiden Strecken aufgrund der attraktiven Bergwelt auch von grosser touristischer Bedeutung.

Die erste Bündner Postauto-Linie führte zunächst von Reichenau nach Flims und wurde später erweitert. Heute fährt das Postauto von Chur nach Laax, wobei ein Teil der ursprünglichen Strecke nun durch die Rhätische Bahn betrieben wird. Der Weg führt durch das majestätisch weite Rheintal und dann via Tamins und Trin in die Bergsportarena Flims-Laax mit ihren unzähligen Attraktionen.

Die Simplonstrecke besteht heute immer noch unverändert wie vor 100 Jahren: Von Brig führt sie zum Grenzort Gondo und via Iselle ins zauberhafte italienische Städtchen Domodossola mit seiner malerischen Altstadt. Es bieten sich grandiose Blicke auf die Sonnenterrassen von Belalp, Riederalp, Bettmeralp und Rosswald.

Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Serie	A250 150	A250 550	1.85
Vierblock-Serie	A250 160	A250 560	7.40
Bogen mit 20 Marken			
0.85 Graubünden	A250 111	A250 511	17.00
1.00 Simplon	A250 112	A250 512	20.00
Umschläge			
Serie auf Ersttagsumschlag C6		A250 580	2.75
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6 (2 Umschläge)		A250 600	3.65
Vierblock auf Ersttagsumschlag C6 (2 Umschläge)		A250 630	9.20
Umschlag ohne Marken C6	A250 700		0.90
Falt-/Sammelblatt			
A5	A250 640	A250 650	2.65
Kunstdruck auf Büttenpapier			
Blattgrösse 470x350 mm Bildgrösse ca. 420x297 mm	A250 900		129.00



Kunstdruck auf Büttenpapier

Passend zum Thema und der langjährigen Geschichte der Postauto-Linien ist ein auf 200 Exemplare limitierter Kunstdruck erhältlich. Gedruckt wurde er auf Büttenpapier (250 g/m²). Die Blattgrösse beträgt 470 x 350 mm, die Bildgrösse ca. 420 x 297 mm. Auf dem Kunstdruck ist die erste Generation Postautos im Hof der Hauptpost Bern zu sehen. Die Fotografie aus dem Jahr 1906 zeigt die stolzen Mitarbeiter mit den Fabri-

katen der Firmen Adolph Saurer AG (Arbon), Berna AG (Olten) und Martini und Cie. (Frauenfeld).

Die Lieferung erfolgt ungerahmt und im Planformat. Der Verkaufspreis beträgt 129 Franken inkl. Versandkosten innerhalb der Schweiz und des Fürstentums Liechtenstein. Lieferungen ins Ausland sind leider nicht möglich.



Gedruckt auf flauschigem Spezialpapier

Glücksschwein



Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6

Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filialen: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Joh. Enschedé, Haarlem, Niederlande
Formate	Wertzeichen: 30,6x32,2 mm (grösste Ausdehnungen) Bogen: 82x228 mm (5 Reihen zu 2 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss geflockt, mit optischem Aufheller, selbstklebend, auf Trägerpapier, 196 gm ²
Zählung	Auf Kontur gestanzt
Gestaltung	Janine Wiget, Zürich

Geburtstage, Hochzeiten, Prüfungen, Jubiläen und vieles mehr sind Gelegenheiten, bei denen man künftig zu einem Glücksschweinchen in Form einer Briefmarke greifen kann. Die Sondermarke besteht durch ein besonderes Format und flauschiges Papier. Sie soll dem Empfänger Glück und Freude übermitteln.

Doch wieso steht das Schwein überhaupt für Glück, wo es doch in orientalischen Kulturen als unrein, verwerflich und masslos gilt? Die wahrscheinlichste Theorie verweist auf einen mittelalterlichen Brauch: Bei volkstümlichen Wettbewerben erntete der schlechteste Teilnehmer nicht nur Hohn und Spott, sondern häufig auch ein Ferkel als Trostpreis. Doch damit hatte er buchstäblich Schwein, denn diese Tiere waren in jener Zeit besonders wertvoll: Sie brauchten kein teures Futter, bekamen viel Nachwuchs und waren nach kurzer Zeit schlachtreif, konnten also beispielsweise helfen, hungrige Mäuler durch den Winter zu bringen. In seiner reduzierten, einfachen Formensprache und seinen kräftigen Farben entfalte das Glücksschwein auch im kleinen Format Wirkung, sagt die Gestalterin Janine Wiget. Es sei mit sich und der Welt zufrieden und strahle Freude, Zufriedenheit und Glück aus. Dazu trägt auch die besondere Produktionsweise der Marke bei: Sie wurde auf geflocktes Spezialpapier gedruckt, das sich flauschig anfühlt.



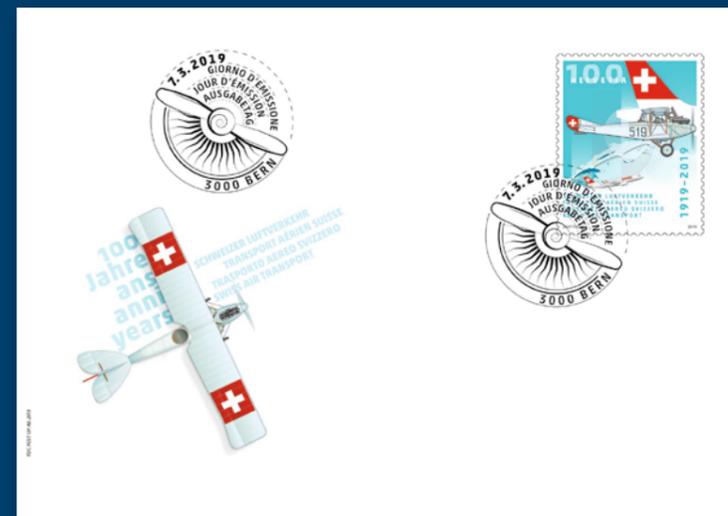
Passend zum Markensujet werden ab 7. März 2019 in grösseren Filialen und auf postshop.ch spezielle vorfrankierte Glückwunschkarten erhältlich sein.

Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Einzelmarke	A248 150	A248 550	1.00
Viererblick	A248 160	A248 560	4.00
Bogen mit 10 Marken	A248 361	A248 381	10.00
Umschläge			
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6		A248 580	1.90
Viererblick auf Ersttagsumschlag C6		A248 630	4.90
Umschlag ohne Marke C6	A248 700		0.90
Falt-/Sammelblatt			
A5	A248 640	A248 650	1.80



1919–2019 Schweizer Luftverkehr



Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6

Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filialen: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 5-farbig + Hellblau (Pantone); Joh. Enschedé, Haarlem, Niederlande
Formate	Wertzeichen: 32,5x40 mm Bogen: 162x190 mm (4 Reihen zu 4 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss, mit optischem Aufheller, matt gummiert, 110 gm ²
Zählung	13¼:13½
Gestaltung	Beat Felber, Bern

1919 ist das Jahr der ersten regelmässigen Flugposttransporte, zudem wurden in der Schweiz erstmals planmässig Passagiere mit einem Flugzeug befördert. Es markiert den Beginn des schweizerischen Luftverkehrs also gleich doppelt.

Am 8. Januar 1919 transportierte ein Doppeldecker Häfeli DH-3 erstmals Kuriersendungen auf dem Luftweg. Der 63-minütige Flug führte von Dübendorf ins Berner Beundendfeld. Anfang Februar wurde die Linie bereits bis Lausanne verlängert und Mitte April die Zwischenlandung nach Oberlindach verlegt, wo sich bis 1922 der Berner Flugplatz befand. Im September des gleichen Jahres wurde die Strecke sogar bis Genf erweitert. Beim Fluggerät handelte es sich um eine Schweizer Konstruktion: Die zweiseitige DH-3 war ein ursprünglich als Aufklärungsflugzeug gebauter Doppeldecker der Eidgenössischen Konstruktionswerkstätte (K+W) in Thun. Auf der Sondermarke der Schweizer Stiftung Pro Aero dient die rote Heckflosse mit dem weissen Kreuz – dem Erkennungszeichen schweizerischer Verkehrsflugzeuge – als Blickfang. Das zweite Hauptobjekt führt den Betrachter 100 Jahre zurück und zeigt die DH-3, die übrigens bereits 1944 zum 25-Jahre-Jubiläum auf einer Luftpostmarke abgebildet war. Im Hintergrund sind die ersten Luftpoststrecken erkennbar, und es ist eine moderne Bombardier CS100 der SWISS zu sehen.



Anfang September 1919 wurde die Ende April auf der Strecke Zürich/Dübendorf–Bern/Kirchlindach–Lausanne/Blécherette eingeführte erste Flugpostverbindung der Schweiz bis Genf/St. Georges verlängert. Die in Thun gebauten Doppeldecker Häfeli DH-3 der Schweizer Fliegerabteilung konnten nebst der Post jeweils auch einen Passagier befördern.

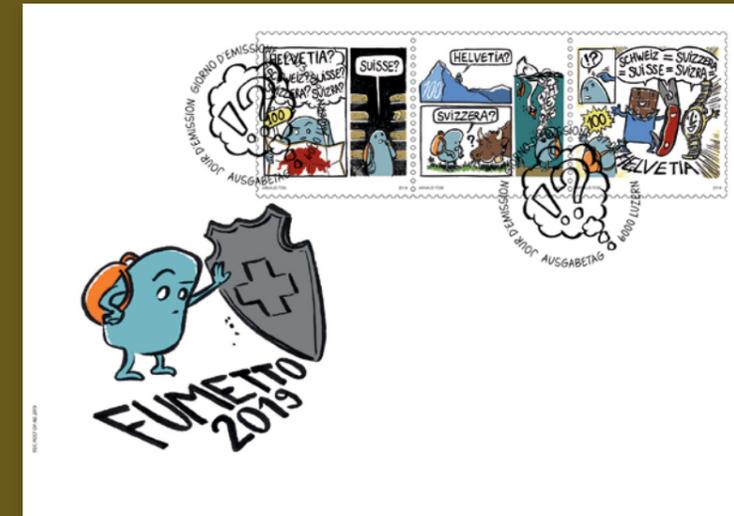
Tage der Aerophilatelie 2019

Die Tage der Aerophilatelie finden am 27. und 28. April 2019 in Dübendorf statt. Der Anlass wird vom Schweizerischen Aerophilatelisten-Verein in Zusammenarbeit mit der Stiftung Pro Aero und der Schweizer Luftwaffe im Rahmen der Feierlichkeiten 100 Jahre Flugpost durchgeführt. Vorgesehen sind eine Ausstellung verschiedener aerophilatelistischer Flugpostsammlungen, eine Händlerbörse mit dem Verkauf aerophilatelistischer Belege, eine Sonderfiliale der Post, die Signierung der Sondermarke durch den Gestalter Beat Felber, ein Sonderflug mit einem Pilatus-Porter PC-6 der Luftwaffe auf der Strecke Dübendorf–Bern–Lausanne–Genf und zurück, der Verkauf des neuen Luftposthandbuchs und eine Jugendecke mit Wettbewerb.

Weitere Informationen finden Sie auf postshop.ch/lupe, in den Philanews 03/19 und auf sav-aerophilatelie.ch.

Bestellen
mit Bestellschein
oder auf
postshop.ch

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Einzelmarke	A249 150	A249 550	1.00
Viererblick	A249 160	A249 560	4.00
Bogen mit 16 Marken	A249 111	A249 511	16.00
Umschläge			
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6		A249 580	1.90
Viererblick auf Ersttagsumschlag C6		A249 630	4.90
Umschlag ohne Marke C6	A249 700		0.90
Falt-/Sammelblatt			
A5	A249 640	A249 650	1.80
Ganzsache			
Bildpostkarte, Taxwert CHF 1.00 plus 1.00 für die Karte	A249 841	A249 846	2.00



Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filialen: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Joh. Enschedé, Haarlem, Niederlande
Formate	Wertzeichen: 34,7/34,7/34,7x36,5 mm Bogen: 134x212,5 mm (5 Reihen zu 3 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss, mit optischem Aufheller, matt gummiert, 110 gm ²
Zählung	14¼
Gestaltung	Arnaud Tosi, Genf

Serie auf Ersttagsumschlag C6

Fumetto Comic Festival

Fumetto hat sich in seiner bald 27-jährigen Geschichte von einem kleinen, regionalen Event zu einem der wichtigsten internationalen Comicfestivals in Europa entwickelt. Die Sondermarken sind das Resultat eines Wettbewerbs, den die Post gemeinsam mit dem Festival durchgeführt hat.

Das neuntägige Festival wurde 1992 gegründet und präsentiert einerseits Werke der wichtigsten Comic-Künstlerinnen und -Künstler der Welt und fördert andererseits junge Talente. Ohne kommerzielle Ziele zu verfolgen, gehört Fumetto heute mit rund 50 000 Besucherinnen und Besuchern zu den grössten Anlässen der Festivalstadt Luzern.

Während der Durchführung 2018 wurde zur Teilnahme an einem Gestaltungswettbewerb für eine Sondermarke aufgerufen. Die Teilnehmenden sollten auf dem zur Verfügung stehenden Raum das Thema Schweiz aufgreifen und gleichzeitig die Besonderheit des Comics zum Ausdruck bringen: die gezeichnete Darstellung einer Geschichte in einer Abfolge von Bildern, in der Regel kombiniert mit Text.

Gewonnen hat der Entwurf «Helvetia, wo ist das (Land)?» des Genfers Arnaud Tosi. Die Sondermarke besteht aus drei zusammenhängenden Werten in einem 15er-Bogen. Dabei ist sogar der Wert CHF 1.00 in typischer Comic-Manier gestaltet.



2019 heisst Fumetto den beliebten französischen Comic-Autor Joann Sfar willkommen. Er ist der Erfinder der «Katze des Rabbiners» und gilt als einer der einflussreichsten Zeichner unserer Zeit. Auch der 82-jährige japanische Pop-Art-Pionier Keiichi Tanaami zeigt sein knallbuntes Schaffen auf dem Festival. Eine Ausstellung mit indischen Comic-Künstlerinnen macht deutlich, welchen Beitrag Comics zum gesellschaftlichen Wandel leisten können. Bewegung steckt in der Ausstellung zum Comic-Wettbewerb, denn das diesjährige Thema lautet «Velo». Neben den neun Hauptausstellungen machen über 40 kleine Satelliten in Cafés und Läden Luzern neun Tage lang zur Comic-Hauptstadt. Zudem können Sie Künstlerinnen und Künstler beim Live-Zeichnen beobachten oder selbst kreativ werden.



Interview mit Geesa Tuch, Leiterin Kommunikation und Fundraising Fumetto

Was bedeutet der Begriff «Fumetto» und woher stammt er?

Fumetto ist das italienische Wort für Comic. Den Zigarettenschachteln waren früher kleine Bildergeschichten beigelegt, aus «fumare» wurde Fumetto.

Das Festival will junge Talente entdecken und fördern. Ist die Schweiz ein Comic-Land?

Die hiesige Comic-Szene ist sehr vielfältig. Viele Arbeiten sind innovativ und künstlerisch anspruchsvoll. Dennoch führte der Comic lange ein Nischendasein – zumindest in der Deutschschweiz. Inzwischen sieht man in Kulturbuchhandlungen Comics und Graphic Novels im Display. Die NZZ rezensiert die Neuerscheinungen der grossen Comic-Autorinnen und -Autoren. Ein Comic-Land wie Frankreich ist die Schweiz leider noch nicht.

Gibt es Ausbildungsstätten/Schulen, in denen das «Handwerk» vermittelt und gelehrt wird?

Im Wallis bietet die EPAC einen Comic-Studiengang an, die Kunsthochschule in Genf unterrichtet Comic-Kurse. Die Hochschule Luzern veranstaltet zum Teil gemeinsam mit Fumetto Comic-Workshops.

Comics gelten als die neunte Kunstform. Der allgemeine Betrachter macht jedoch keinen Unterschied zwischen Comic, Karikatur oder Cartoon. Gibt es eine Grenze, und wo siehst du diese?

Karikaturen beziehen sich auf reale Ereignisse. Die Zeichnung dient als komisch verzerrter Kommentar, z.B. auf Politiker. Cartoons sind eng verwandt, auch sie zielen auf visuelle Pointen. Comics erzählen Geschichten, die sich in der Regel von einem Panel zum anderen weiterentwickeln.

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Serie	A251 150	A251 550	3.00
Viererblock-Serie	A251 160	A251 560	8.00
Bogen mit 15 Marken	A251 111	A251 511	15.00
Der Bogen umfasst 5 waagrechte Reihen mit je 3 zusammenhängenden Marken mit den Sujets «Frage», «Suche» sowie «Antwort». Sujets einzeln nicht erhältlich.			
Umschläge			
Serie auf Ersttagsumschlag C6		A251 580	3.90
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6 (3 Umschläge)		A251 600	5.70
Viererblock auf Ersttagsumschlag C6 (2 Umschläge)		A251 630	9.80
Umschlag ohne Marken C6	A251 700		0.90
Falt-/Sammelblatt			
A5	A251 640	A251 650	3.80

Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch

200. Geburtstag Alfred Escher

Alfred Escher (1819–1882) zählt zu den bedeutendsten Schweizern des 19. Jahrhunderts. Unter seinen unzähligen Vermächtnissen ist sein Engagement für den Bau des Gotthardtunnels, etwa als Präsident der Gotthardbahn-Gesellschaft, vielleicht das bekannteste.

Zu Eschers überaus vielfältigem Wirkungskreis gehören weiter die Schweizerische Nordostbahn, die heutige ETH, die Schweizerische Kreditanstalt und die Schweizerische Lebensversicherungs- und Rentenanstalt. Zudem war er Zürcher Kantons- und Regierungsrat sowie später Nationalrat. Das Denken und Wirken dieses Visionärs ist in der Schweiz noch heute spür- und sichtbar. Die Sondermarke zeigt Alfred Eschers Porträt in einer frischen grafischen Umsetzung. Sich überlagernde Farbflächen

stehen für seine Fähigkeit, zwischen Wirtschaft, Bildung und Finanzwelt vernetzt zu denken. Die Breite seines Schaffens wird mit kleinen symbolhaften Grafiken illustriert. Sie stehen etwa für seinen beruflichen Hintergrund als Jurist (Waage, Paragraf), für seine Tätigkeiten im Zusammenhang mit der Erschliessung der Schweiz mit der Eisenbahn (Dampflokomotive), für sein Engagement bei der Gründung des Eidgenössischen Polytechnikums (Zirkel und Lineal) sowie für seine politische Tätigkeit (Rathaus der Stadt Zürich).



Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Briefmarken			
Einzelmarke	A247 150	A247 550	1.00
Viererblick	A247 160	A247 560	4.00
Bogen mit 20 Marken	A247 111	A247 511	20.00
Umschläge			
Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6		A247 580	1.90
Viererblick auf Ersttagsumschlag C6		A247 630	4.90
Umschlag ohne Marke C6	A247 700		0.90
Falt-/Sammelblatt			
A5	A247 640	A247 650	1.80



Einzelmarke auf Ersttagsumschlag C6

Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filiaien: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Cartor Security Printing, La Loupe, Frankreich
Formate	Wertzeichen: 33x28 mm Bogen: 194x140 mm (4 Reihen zu 5 Marken)
Papier	Briefmarkenpapier weiss, mit optischem Aufheller, matt gummiert, 110 gm ²
Zählung	13¼:13½
Gestaltung	Jürg Glauser, Bern

700 Jahre Gemeinde Rolle

Die am Genfersee zwischen Lausanne und Nyon gelegene Gemeinde Rolle feiert 2019 ihren 700. Geburtstag. Die zu diesem Anlass gestaltete Bildpostkarte zeigt eine Luftaufnahme der Gemeinde, die Ile de la Harpe, den Hafen und das Schloss von Rolle.

Die ersten Siedlungsspuren stammen aus der Römerzeit, die erste Erwähnung des Ortes erfolgte 1294 unter dem Namen Castrum Rotuli. Die eigentliche Stadtgründung von Rolle erfolgte 1319 unter Ludwig II. von Savoyen neben dem bereits bestehenden Schloss. Mit der Eroberung der Waadt durch Bern im Jahr 1536 kam Rolle unter die Verwaltung der Vogtei Morges. Während der Helvetik gehörte es zum Kanton Léman, aus dem später der Kanton Waadt entstand. Das Städtchen hat sich seinen mittelalterlichen Kern bis heute bewahrt.

Das Schloss von Rolle, 1264 von den Grafen von Savoyen errichtet, wurde 1530 und 1536 von den Eidgenossen niedergebrannt. Der grösste Teil der heutigen Gebäude stammt von den Um- und Neubauten im 15. und 16. Jahrhundert. Neben seinen touristischen Infrastrukturen hat sich Rolle dank seiner attraktiven Lage zu einer beliebten Wohngemeinde entwickelt. Als Teil des Weinbaugebiets «La Côte» ist der Ort bekannt für seine Weine.



Stempel und Wertzeichen auf der Bildpostkarte

Informationen über die Veranstaltungen zum 700-Jahr-Jubiläum der Gemeinde Rolle im Jahr 2019 werden regelmässig unter folgender Internetadresse veröffentlicht: rolle.ch

Produkt	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Ganzsache			
Bildpostkarte «700 Jahre Gemeinde Rolle», Taxtwert CHF 1.00 plus 1.00 für die Karte	A254 841	A254 846	2.00

Bestellen mit Bestellschein oder auf postshop.ch



Bildpostkarte Vorderseite

Technische Infos	
Verkauf	Philatelie: ab 28.2.2019 bis 31.3.2020 Filiaien: ab 7.3.2019 solange Vorrat
Gültig	unbeschränkt ab 7.3.2019
Druck	Offsetdruck, 4-farbig; Mastra Druck AG, Urtenen-Schönbühl, Schweiz
Formate	Karte: 148x105 mm Wertzeichen: 33x28 mm
Papier	235 gm ² hochweiss Carta Integra einseitig gestrichen
Gestaltung	Denys Jaquet, Rolle

Internationale Briefmarkenausstellungen 2018

Mailand, Paris, Verona, ... die Ausstellungsorte klangen auch 2018 verlockend. An folgenden fünf Philateliausstellungen im Ausland war die Post im vergangenen Jahr präsent:

23.–24. März 2018
Milanofil 2018 in Mailand (IT)

3.–5. Mai 2018
28. Internationale Briefmarken-Messe in Essen (DE)

25.–27. Oktober 2018
Internationale Briefmarken-Börse in Sindelfingen (DE)

8.–11. November 2018
72^e Salon Philatélique d'Automne in Paris (FR)

23.–25. November 2018
Veronafil 2018 in Verona (IT)

Zu diesen Anlässen werden jeweils spezielle Karten und Umschläge herausgegeben und vor Ort verkauft. Sie waren an diesen Ausstellungen nicht dabei? Selbstverständlich können Sie die entsprechenden Produkte auch im Nachhinein als Set bestellen.



Produkt	Gestempelt	Preis CHF
Jahresset mit Karten		
Jahresset mit 5 Karten A5 von den Briefmarkenmessen Mailand, Essen, Sindelfingen, Paris und Verona	A253 450	14.05
Jahresset mit Umschlägen		
Jahresset mit 5 Umschlägen C6 von den Briefmarkenmessen Mailand, Essen, Sindelfingen, Paris und Verona	A253 451	14.05

Ausstellungskarten

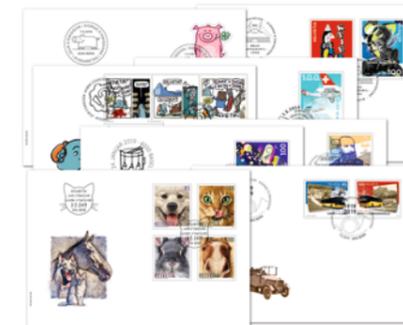
Ausstellungsumschläge

Jetzt als Set bestellen

Buntes Briefmarkenpotpourri



Ausgabeset mit den Einzelmarken 1/2019



Ausgabeset mit den Ersttagsumschlägen (FDC) 1/2019

Jahres- und Spezialprodukte	Ungestempelt	Gestempelt	Preis CHF
Ausgabeset mit den Einzelmarken 1/2019			
Die Einzelmarken und Serien der Ausgabe 1/2019 sind in einem kostenlosen Steckkarton A5 eingelegt und unter Zellophanhülle geschützt.	A256 150	A256 550	16.20
Ausgabeset mit den Ersttagsumschlägen (FDC) 1/2019			
Die Ersttagsumschläge, versehen mit Einzelmarken und Serien der Ausgabe 1/2019, sind in einem kostenlosen Sammelumschlag eingepackt.		A256 580	23.40
Jahrbuch 2018			
Als wertvolles Zeitdokument präsentiert es auf über 100 Seiten in vier Sprachen (de/fr/it/en) alle Schweizer Briefmarken und Ausgabestempel des Jahres 2018 sowie einen exklusiven Schwarzdruck.	A225 830	A225 831	69.00
Jahresserie 2018			
Die Schweizer Briefmarken des Jahres 2018, übersichtlich angeordnet auf vier praktischen Einsteckkartons mit transparenter Schutzhülle. Die Ereignismarke «Papstbesuch in der Schweiz» vom 21.6.2018 ist in der Jahresserie nicht enthalten.	A224 320	A224 820	60.35
Jahresset 2018 mit den Ersttagsumschlägen (FDC)			
Die Ersttagsumschläge (FDC) des Jahres, versehen mit den jeweiligen Einzelmarken, Serien oder Sonderblocks und gestempelt mit dem entsprechenden Ausgabestempel. Das FDC mit der Ereignismarke «Papstbesuch in der Schweiz» vom 21.6.2018 ist im Jahresset nicht enthalten.		A224 530	85.75

Briefmarkenkataloge 2019	Art.-Nr.	Preis CHF
Zumstein		
Schweiz/Liechtenstein/UNO Genf 2019, deutsch/französisch	A221 725	35.00
Schweizer Briefmarkenkatalog		
Schweiz 2019, deutsch/französisch	A221 787	27.00
Die Briefmarkenkataloge sind nur in der Schweiz und in Liechtenstein lieferbar.		



Sammler-Starterset (deutsch)	Art.-Nr.	Preis CHF
Alles, was man fürs Briefmarkensammeln braucht, verpackt in einem gelben Rucksack (41 x 33 cm): Sammelposter mit Anleitung, wie Briefmarken gesammelt werden (A3), Einsteckkarten, Trockenbuch, Lupe, Pinzette, Zahnungsschlüssel, gebrauchte Briefmarken zum Ablösen, Briefmarkenkatalog, Abonnementsunterlagen.	1558 901	29.00
Das Sammler-Starterset ist nur in der Schweiz und in Liechtenstein lieferbar.		

Die älteste Holzbrücke Europas „Kapellbrücke von Luzern“ in 999/1000 Feinsilber!

Über
87%
Rabatt!

© pj soans - CC BY-SA 3.0

1.



Fr. 10.-
statt Fr. 78.50

Auch bestellbar unter:
<http://bruecke24.srh-direct.ch>

Ø 26 mm

- ✓ Die älteste Holzbrücke Europas „Kapellbrücke von Luzern“ jetzt auf einer 1/4-Silberunze „Schweiz“!
- ✓ Feinstes Silber der Welt: 999/1000 Feinsilber!
- ✓ Höchste Münz-Prägequalität: Polierte Platte!
- ✓ Sofort über 87 % Rabatt! Sie bezahlen nur Fr. 10.- statt Fr. 78.50! Sie sparen damit über 68 Franken!
- ✓ Streng limitierte Auflage: weltweit nur 7.500 Stück!



4. **Jeder Besteller erhält GRATIS einen Schweizer Postauto-Pin!**
(Beispiel-Abbildung)

Die erste Goldmünze zum Jubiläum
„50 Jahre Mondlandung“!



999/1000 Feingold!

2.

Fr. 49.50
statt Fr. 99.50

Mehrwertsteuerfreie Goldmünze!

Ø 11 mm

Meine Bestellkarte

Ja, bitte liefern Sie mir folgende Startausgaben und monatlich eine weitere Ausgabe aus der jeweiligen Sammlung unverbindlich zur Ansicht. Ich habe immer ein 14-tägiges Rückgaberecht!
(Lieferung zzgl. Versandkostenanteil - Porto, Verpackung, Versicherung - Ausverkauf vorbehalten)

1. ___ x 1/4-Silberunze „Kapellbrücke von Luzern“ (999/1000 Feinsilber, 7,78 g, Polierte Platte) für nur Fr. 10.- statt Fr. 78.50! (Nur 1 x pro Kunde bestellbar!)
2. ___ x Goldmünze „50 Jahre Mondlandung“ (999/1000 Feingold, Polierte Platte, 1/100 Unze = 0,311 g) für nur Fr. 49.50 statt Fr. 99.50!
3. ___ x Schweizer Gedenkprägung mit Kaltemaille-Farbauflage „Kapellbrücke von Luzern“ für nur Fr. 5.- statt Fr. 19.95!

Die Schweizer Gedenkprägung „Kapellbrücke von Luzern“!



Fr. 5.-

Ø 30 mm

3. **Bitte Adresse eintragen und einsenden an:**
Sir Rowland Hill AG
Hardhofstrasse 15 · 8424 Embrach ZH
Fax: 044 865 70 85 · E-Mail: service@srh-ltd.ch

Es gelten unsere Datenschutzerklärung und unsere AGB. Diese finden Sie auf www.srh-ltd.ch!

Bitte tragen Sie hier Ihre Adresse ein!

Name _____ Vorname _____

Strasse/Nr. _____

PLZ/Ort _____

Telefon _____

E-Mail: _____
(Bitte so ankreuzen) Ja, ich möchte künftig Informationen über die Angebote von Sir Rowland Hill per E-Mail erhalten. Meine Einwilligung kann ich jederzeit widerrufen! (jw1)

Unterschrift _____ p2j/ba9e

- ✓ Die Goldmünze zeigt Neil Armstrong als ersten Mensch auf dem Mond!
- ✓ 1/100-Goldunze (0,311 g), höchste Prägequalität: Polierte Platte, limitierte Auflage: nur 10.000 Goldmünzen!